TALEEM CITY INSTITUTE

Ameenpur, Faisalabad 03126987979

Name:		Roll#:		Class:	Inter Part-II
Subject:	Urdu-12	Date:		Time:	
Test Type #	Type 6 - Short Test - Marks=50				
Test Syllabus:	Unit-1, Unit-2, Unit-15, Unit-25, Unit-27, حصہ گرامر : قواعد و اِنشاء پردازی ,				

1- درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ **(5x1=5)**

(الف) دیے گئے سوالات کے جوابات میں سے درست جواب منتخب کیجیے:

1 انڈین نیشنل کانگریس کی بنیاد پڑی: (A) 1885ء (B) 1890ء (C) 1895ء (D) 1900ء

2 پنجاب میں مسلم لیگ کی زبردست تحریک شروع ہوئی: (A) جنوری1947ء (B) فروری1947ء (C) مارچ1947ء (D) اپریل1947

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

3 تقریر--------آسان نہیں۔ (A) کرنی (B) کرنا (C) کرنے (D) کرو

(ج) رموزِ اوقاف کے اصولوں کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

4 رابطہ کی علامت ہے: (A) ؛ (B) ، (C) (D) :-

(د) امدادی افعال کے اصولوں کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

5 پڑنا: (A) آپ کا سامان کہاں پڑا ہوا ہے؟ (B) میں شاعری کی کتاب پڑھ رہا ہوں۔ (C) یہ خبر سن کر وہ رو پڑا۔ (D) آپ کی کتاب میز پر پڑی ہے۔

2- درج ذیل اشعار میں سے (1) کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ **(3+1+1=5)**

i
ہر اک ذرّہ فضا کا داستاں اس کی سناتا ہے
ہر اک جھونکا ہوا کا آکے دیتا ہے پیام اس کا
سراپا معصیت میں ہوں، سراپا مغفرت وہ ہے
خطا کوشی روش میری، خطا پوشی ہے کام اس کا

یا- درج ذیل اشعار میں سے کسی (2) کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔

i
رونے سے کام بس کہ شب اے ہم نشیں رہا
آنکھوں پہ کھینچتا میں سر آستیں رہا
نازک مزاج تھا میں بہت اس چمن کے بیچ
جب تک رہا تو خندۂ گل سے حزیں رہا
ہمدم جو دیکھتا ہوں تو پہلو میں دل نہیں
بیٹھا تھا اس کے پاس، مرا دل وہی رہا

یا- نظم کا مرکزی خیال / خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔ حمد

3- سیاق و سباق کے حوالے سے دیے گئے جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی لکھیے: **(10)**

i علامہ موصوف نے اس کتاب میں صرف ان باتوں کو لیا ہے جو زیادہ تر ان کے اخلاق اور عدل و انصاف سے واسطہ رکھتی ہیں۔ چنانچہ ہم چند واقعات کو اس موقعے پر نقل کرتے ہیں۔ ان میں حضرت عمر بن عبدالعزیزؒ کے واقعات اور حالات میں سب سے زیادہ جو چیز قابل لحاظ ہے یا وہ غیر مذہب والوں کے ساتھ ان کا طرزِ عمل ہے۔ عمر بن عبدالعزیزؒ مذہب کی مجسم تصویر تھے۔ مذہبی حیثیت سے ان کو ''عمر ثانی'' کا لقب دیا گیا ہے۔

یا- سبق کا خلاصہ لکھیےاور مصنف کا نام بھی لکھیے: تشکیل پاکستان

4- خط لکھیں۔ چھوٹے بھائی کے نام خط لکھ کر اُسے تعلیم کے ساتھ ساتھ ہم نصابی سرگرمیوں میں حصہ لینے کی تلقین کیجیے۔ **(10)**

5- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔ (i) اتحاد عالم اسلام (ii) پاکستان ایک ایٹمی قوت (iii) بچپن۔ ایک سُنہری دور **(20)**

MCQs Ans Key

Q:1 (A)	Q:2 (A)	Q:3 (B)	Q:4 (C)	Q:5 (C)

TALEEM CITY INSTITUTE

Ameenpur, Faisalabad　　03126987979

Name:		Roll#:		Class:	Inter Part-II
Subject:	Urdu-12	Date:		Time:	
Test Type #	Type 6 - Short Test - Marks=50				
Test Syllabus:	Unit-3, Unit-5, Unit-16, Unit-29, حصہ گرامر : قواعد و اِنشاء پردازی ,				

1- درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ **(5x1=5)**

(الف) دیے گے سوالات کے جوابات میں سے درست جواب منتخب کیجیے:

1 مولوی عبدالحق نے کب وفات پائی؟ (D) 1961ء (C) 1959ء (B) 1957ء (A) 1955ء

2 مولوی نذیر احمد کب پیدا ہوئے؟ (D) 1840 (C) 1839ء (B) 1836ء (A) 1830ء

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

3 دونوں بہنیں۔۔۔۔۔۔۔۔ہیں۔ (D) آیا (C) آئے (B) آئی (A) آئیں

(ج) رموزِ اوقاف کے اصولوں کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

4 (؛) علامت ہے ۔ (D) فجائیہ (C) رابطہ (B) وقفہ (A) سکتہ

(د) امدادی افعال کے اصولوں کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

5 سکنا: (D) اُس نے سب کچھ سیکھا۔ (C) تم پنجابی سیکھتے تھے۔ (B) وہ انگریزی سیکھتا ہے۔ (A) اب تم جاسکتے ہو۔

2- درج ذیل اشعار میں سے (1) کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ **(3+1+1=5)**

i
کار زار دہر میں وجہ ظفر، وجہ سکوں عرصۂ محشر میں، وجہ درگزر، خیرالبشرؐ
رونما کب ہو گا راہ زیست پر منزل کا چاند ختم کب ہو گا اندھیروں کا سفر، خیرالبشرؐ

یا- درج ذیل اشعار میں سے کسی (2) کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔

i
وائے دیوانگی شوق کے ہر دم مجھ کو آپ جانا ادھر اور آپ ہی حیراں ہونا
عشرت قتل گہ اہل تمنا مت پوچھ عید نظارہ ہے شمشیر کا عریاں ہونا
لے گئے خاک میں ہم داغ تمنائے نشاط تو ہو اور آپ بہ صد رنگ گلستاں ہونا

یا- نظم کا مرکزی خیال / خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔نعت

3- سیاق و سباق کے حوالے سے دیے گئے جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی لکھیے: **(10)**

i سب کچھ خدا نے ان کو دے رکھا تھا، دولت کی کچھ انتہا نہ تھی، نوکر چاکر، لونڈی، غلام پالکی نالکی سبھی کچھ تھا، ایک تو اولاد کی طرف سے رنجیدہ رہا کرتی تھیں، کوئی بچہ نہ تھا، دوسرے نواب صاحب کو ان کی طرف مطلق التفات نہ تھا، شاید اولاد نہ ہونے کے سبب محبت نہ کرتے ہوں، ورنہ بیگم صورت میں چندے آفتاب، چندے ماہتاب اور حسن و دولت پر مزاج ایسا سادہ کہ ہم جیسے ناچیزوں کو برابر بٹھانا اور پوچھنا۔ بیگم کو فقیروں پر پر لے درجے کا اعتقاد تھا۔

یا- سبق کا خلاصہ لکھیےاور مصنف کا نام بھی لکھیے:نواب محسن الملک

4- خط لکھیں۔ایک کالج کے باغیچے کی آپ بیتی۔ **(10)**

5- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔ (i) تعلیم نسواں کی ضرورت و اہمیت (ii) محسنِ انسانیت (ﷺ) (iii) کرونا وائرس اور ہماری ذ **(20)**

MCQs Ans Key

Q:1 (D)	Q:2 (B)	Q:3 (B)	Q:4 (B)	Q:5 (A)

TALEEM CITY INSTITUTE

Ameenpur, Faisalabad 03126987979

Name:		Roll#:		Class:	Inter Part-II
Subject:	Urdu-12	Date:		Time:	
Test Type #	Type 6 - Short Test - Marks=50				
Test Syllabus:	Unit-7, Unit-18, Unit-29, Unit-31, حصہ گرامر : قواعد و اِنشاء پردازی ,				

1- درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ **(5x1=5)**

(الف) دیے گئے سوالات کے جوابات میں سے درست جواب منتخب کیجیے:

1 کیا بوڑھے میاں کا بیٹا شفایاب ہوگیا تھا؟ (D) دو دن کے بعد شفایاب ہوا تھا (C) نہیں اسی رات دم توڑ گیا تھا (B) بعد میں شفایاب ہوا تھا (A) جی ہاں

2 ڈاکٹر زیدی کس مرض میں مبتلا تھے؟ (D) نمونیا (C) وہم (B) ملیریا (A) تپ دق

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

3 کیا آپ امتحان دے رہے-------؟ (D) تھا (C) ہو (B) ہیں (A) ہے

(ج) رموزِ اوقاف کے اصولوں کو مدِ نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

4 فرمانِ نبی ﷺ ہے ______ نماز مومن کی معراج ہے: (D) (C) ؛ (B) :- (A) ۔

(د) امدادی افعال کے اصولوں کو مدِ نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

5 رہنا: (D) میرے آنے تک تم بیٹھے رہنا۔ (C) تمہارا اکیلے رہنا مناسب نہیں۔ (B) چھت مسلسل ٹپک رہی ہے۔ (A) مجھے گھر رہنا ہے۔

2- درج ذیل اشعار میں سے (1) کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ **(3+1+1=5)**

i
یہ ہو سکتے ہیں ان کے ہم جنس کیوں کر — یہ ہو سکتے ہیں ان کے ہم جنس کیوں کر
سواری کو گھوڑا نہ خدمت کو نوکر — سواری کو گھوڑا نہ خدمت کو نوکر
پہننے کو کپڑا نہ کھانے کو روٹی — جو تدبیر الٹی تو تقدیر کھوٹی

یا- درج ذیل اشعار میں سے کسی (2) کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔

i
اے طائر لاہوتی! اس رزق سے موت اچھی — جس رزق سے آتی ہو پرواز میں کوتاہی
دارا و سکندر سے وہ مرد فقیر اولی — ہو جس کی فقیری میں بوئے اسد اللہی
آئین جوانمرداں حق گوئی و بے باکی — اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روباہی

یا- نظم کا مرکزی خیال / خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔اسلامی مساوات

3- سیاق و سباق کے حوالے سے دیے گئے جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی لکھیے: **(10)**

i دنیا کے حسین سفر ہمیشہ مجھ پر مسلط رہے ہیں یہ ایک اور سہی۔ کچھ اتنے لمبے ہوائی سفر کا ڈر، کچھ ایک صاحبہ نے ڈرایا کہ ٹوکیو سے ہونو لولو تک نیچے بحرالکاہل ہوتا ہے اور اوپر خدا۔ کہیں زمین کا ذرا سا ٹکڑا بھی ڈھارس کے لیے دکھائی نہیں دیتا اور معمول کے مطابق اگر طوفان آجائے تو پھر الاماں! سفر اللہ اللہ کرتے گزرتا ہے۔

یا- سبق کا خلاصہ لکھیےاور مصنف کا نام بھی لکھیے:دستک

4- خط لکھیں۔اپنے دوست کے نام خط لکھیں، جس میں کسی تفریحی مقام کی سیر کا حال لکھیں۔ **(10)**

5- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔ (i) شجر کاری کی ضرورت واہمیت (ii) میرا نصب العین (iii) اتحاد عالم اسلام **(20)**

<u>MCQs Ans Key</u>

Q:1 (C) Q:2 (C) Q:3 (B) Q:4 (D) Q:5 (B)

TALEEM CITY INSTITUTE

Ameenpur, Faisalabad 03126987979

Name:		Roll#:		Class:	Inter Part-II
Subject:	Urdu-12	Date:		Time:	
Test Type #	Type 6 - Short Test - Marks=50				
Test Syllabus:	Unit-10, Unit-20, Unit-32, حصہ گرامر : قواعد و اِنشاء پردازی ,				

1- درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ **(5x1=5)**

(الف) دیے گے سوالات کے جوابات میں سے درست جواب منتخب کیجیے:

1 سبق ''قرطبہ کا قاضی'' کس کا لکھا ہوا ڈرامہ ہے؟ (A) سید امتیاز علی تاج (B) امجد اسلام امجد (C) اشفاق احمد (D) منشایاد

2 سبق'' قرطبہ کا قاضی '' ادب کی کون سی صنف ہے؟ (A) افسانہ (B) ڈرامہ (C) ناول (D) داستان

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

3 چونکہ وہ دھوکہ باز نہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس پر اعتماد کر لو: (A) اس لیے (B) چونکہ (C) چنانچہ (D) سو

(ج) رموزِ اوقاف کے اصولوں کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

4 کاش ۔۔۔ ہم میچ جیت جاتے: (A) ؛ (B) ! (C) ، (D)

(د) امدادی افعال کے اصولوں کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

5 سکنا: (A) اب تم جاسکتے ہو۔ (B) وہ انگریزی سیکھتا ہے۔ (C) تم پنجابی سیکھتے تھے۔ (D) اُس نے سب کچھ سیکھا۔

2- درج ذیل اشعار میں سے (1) کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ **(3+1+1=5)**

یا- درج ذیل اشعار میں سے کسی (2) کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔

i
مہ و ستارہ سے آگے مقام ہے جس کا — وہ مشت خاک ابھی آوارگان راہ میں ہے
خبر ملی ہے خدایان بحر و بر سے مجھے — فرنگ رو گزر سیل بے پناہ میں ہے
تلاش اس کی فضاؤں میں کر نصیب اپنا — جہان تازہ مری آہ صبح گاہ میں ہے

یا- نظم کا مرکزی خیال / خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔آدمی

3۔ سیاق و سباق کے حوالے سے دیے گئے جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی لکھیے: **(10)**

یا- سبق کا خلاصہ لکھیےاور مصنف کا نام بھی لکھیے:قرطبہ کا قاضی

4- خط لکھیں۔ چھوٹے بھائی کے نام خط لکھ کر اُسے تعلیم کے ساتھ ساتھ ہم نصابی سرگرمیوں میں حصہ لینے کی تلقین کیجیے۔ **(10)**

5- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر لکھیے۔ (i) تعلیم نسواں کی ضرورت و اہمیت (ii) میرا نصب العین (iii) محسنِ انسانیت (ﷺ) **(20)**

MCQs Ans Key

Q:1 (A) Q:2 (B) Q:3 (A) Q:4 (B) Q:5 (A)

TALEEM CITY INSTITUTE

Ameenpur, Faisalabad 03126987979

Name:		Roll#:		Class:	Inter Part-II
Subject:	Urdu-12	Date:		Time:	
Test Type #	Type 6 - Short Test - Marks=50				
Test Syllabus:	Unit-7, Unit-8, Unit-23, Unit-33, حصہ گرامر : قواعد و اِنشاء پردازی ,				

1- درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ (5x1=5)

(الف) دیے گئے سوالات کے جوابات میں سے درست جواب منتخب کیجیے:

i ہوائی کا سب سے بڑا شاپنگ سنٹر کون سا ہے؟ (A) فالکن شاپنگ سنٹر (B) ایور گرین شاپنگ سنٹر (C) ایورنیو شاپنگ سنٹر (D) سپر مارکیٹ

ii ٹوکیو اور ہونو لولو کے درمیان کون سا سمندر ہے؟ (A) بحراوقیانوس (B) بحیرۂ عرب (C) بحرالکاہل (D) بحیرۂ احمر

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

iii اس کا پتنگ کٹ۔۔۔۔۔۔۔۔ (A) گئی (B) گئے (C) گئیں (D) گیا

(ج) رموزِ اوقاف کے اصولوں کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

iv ندائیہ کی علامت ہے: (A) ؛ (B) ! (C) ، (D)

(د) امدادی افعال کے اصولوں کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

v آنا: (A) میرے پاس آؤ۔ (B) وہ کالج دیر سے آتا ہے۔ (C) صبح جلدی چلے آنا۔ (D) بارش کے ساتھ ہر طرف سبزہ اُگ آیا۔

2- درج ذیل اشعار میں سے (1) کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ (3+1+1=5)

i
شمس و قمر کو ضد ہے کہ گرم سفر رہیں بے رنگیوں میں خالق شام و سحر رہیں
شہروں میں انقلاب، بیاباں میں انقلاب محفل میں انقلاب، شبستاں میں انقلاب

یا- درج ذیل اشعار میں سے کسی (2) کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔

i
شور برپا ہے خانۂ دل میں کوئی دیوار سی گری ہے ابھی
بھری دنیا میں جی نہیں لگتا جانے کس چیز کی کمی ہے ابھی
تو شریک سخن نہیں ہے تو کیا ہم سخن تیری خامشی ہے ابھی

یا- نظم کا مرکزی خیال / خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔تغیر

3- سیاق و سباق کے حوالے سے دیے گئے جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی لکھیے: (10)

i ڈھلتے سورج میں بحرالکاہل کروٹیں بدل رہا تھا اور چاروں طرف زمرد کی آمریت مستحکم ہو چکی تھی۔ تاحد نظر سبزہ ہی سبزہ، یوں احساس ہوا کہ جزیرے او وا ہو میں کہنہ مشق کائنات نئے سرے سے شباب پر آئی ہے۔ اس کے ننھے منے رقبے میں فطرت کا ہر رنگ ہرانگ پایا جاتا ہے۔ سمندر یہاں عمیق تر ہوتا چلا گیا ہے۔ یہ جنوبی یورپ کے آبی کناروں سے زیادہ نیلا اور چمکیلا ہے ۔ دوپہر کے وقت اس نیلم کی بھڑک آنکھیں خیرہ کر دیتی ہے۔ میں نے وجدانی حسن میں اس طرح ڈوبے ہوئے ساحل بہت کم دیکھے ہیں۔

یا- سبق کا خلاصہ لکھیےاور مصنف کا نام بھی لکھیے:دستک

4- خط لکھیں۔ایک کالج کے باغیچے کی آپ بیتی۔ (10)

5- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔ (i) والدین کی اطاعت (ii) ماحولیاتی آلودگی (iii) اتحاد عالم اسلام (20)

MCQs Ans Key

Q:1 (D) Q:2 (C) Q:3 (D) Q:4 (B) Q:5 (D)

TALEEM CITY INSTITUTE

Ameenpur, Faisalabad 03126987979

Name:		Roll#:		Class:	Inter Part-II
Subject:	Urdu-12	Date:		Time:	
Test Type #	Type 6 - Short Test - Marks=50				
Test Syllabus:	Unit-6, Unit-36, حصہ گرامر : قواعد و انشاء پردازی ,				

1- درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ **(5x1=5)**

(الف) دیے گئے سوالات کے جوابات میں سے درست جواب منتخب کیجیے:

i سبق ''پہلی فتح'' کے مصنف کا کیا نام ہے؟ (A) میاں بشیر احمد (B) سید امتیاز علی تاج (C) شاہد احمد دہلوی (D) نسیم حجازی

ii بھیم سنگھ کی فوج کس وقت حملہ کرتی تھی؟ (A) صبح کے وقت (B) دوپہر کے وقت (C) شام کے وقت (D) رات کے وقت

(ب) مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

iii جو لکھے--------مٹائے گا۔ (A) تو (B) وہی (C) چناں چہ (D) پھر

(ج) رموزِ اوقاف کے اصولوں کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

iv سب سے مختصر ٹھہراؤ کے لئے علامت استعمال ہوتی ہے : (A) وقفہ (B) سکتہ (C) رابطہ (D) تفصیلیہ

(د) امدادی افعال کے اصولوں کو مدِنظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے:

v رکھنا: (A) میری کتاب واپس رکھ جاؤ۔ (B) تم اپنا خیال رکھا کرو۔ (C) میں نے تمہارا خط سنبھال رکھا ہے۔ (D) یہ رقم تم اپنے پاس رکھ لو۔

2- درج ذیل اشعار میں سے (1) کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔ **(3+1+1=5)**

یا- درج ذیل اشعار میں سے کسی (2) کی تشریح کیجیے اور شاعر کا نام بھی تحریر کیجیے۔

i
ہمیں ہنگامہ آرا تھے مگر ہم جب سے ڈوبے ہیں — کہیں طوفاں نہیں اٹھتا، کہیں ساحل نہیں ہوتا
تماشا سوز ہے ہر جلوۂ اندازِ یکتائی — تمھیں تم ہو، کوئی پردہ بھی اب حائل نہیں ہوتا
رہا اِک اِک قدم پہ پاس آدابِ طلب ورنہ — وہاں ہم تھے جہاں پانا ترا مشکل نہیں ہوتا

یا- نظم کا مرکزی خیال / خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

3- سیاق و سباق کے حوالے سے دیے گئے جزو کی تشریح کیجیے۔ مصنف کا نام اور سبق کا عنوان بھی لکھیے: **(10)**

i میں دعا کرتا ہوں کہ خدا مجھے قوم کے لیے رُستم نہ بنائے بلکہ مجھے مثنیٰ بننے کی توفیق دے جن کی شہادت نے ہر مسلمان کو جذبۂ شہادت سے سرشار کر دیا تھا۔ میرے لیے اس سپہ سالار کی جان کی کوئی قیمت نہیں جو اسے اپنے سپاہیوں کی تلواروں کے پہرے میں چھپا کر رکھتا ہے اور اپنے بہادروں کو جان کی بازی لگانے کے بجائے جان بچانے کی ترغیب دیتا ہے۔ اگر اس قلعے کو فتح کرنا اس قدر اہم نہ ہوتا تو میں یہ مہم شاید کسی اور کے سپرد کر دیتا لیکن اس مہم کا خطرہ اور اس کی اہمیت دونوں اس بات کے متقاضی ہیں کہ میں خود اس کی رہنمائی کروں۔''

یا- سبق کا خلاصہ لکھیے اور مصنف کا نام بھی لکھیے: پہلی فتح

4- خط لکھیں۔ چھوٹے بھائی کے نام خط لکھیے جس میں اُسے موبائل فون کے فوائد و نقصانات سے آگاہ کیجیے۔ **(10)**

5- درج ذیل عنوانات میں سے کسی ایک پر مفصل مضمون تحریر کیجیے۔ (i) والدین کی اطاعت (ii) ہماری قومی زبان (iii) اتحاد عالم اسلام **(20)**

MCQs Ans Key

Q:1 (D) Q:2 (D) Q:3 (B) Q:4 (B) Q:5 (C)