

سمسٹر: بہار 2019
کل نمبر: 100
کامیابی کے نمبر: 40



سطح: بی اے
پرچہ: اردو (404)
وقت: تین گھنٹے

نوٹ: پانچ سوالوں کے جواب دیں۔

سوال نمبر	سوالات
سوال نمبر 1	سیاق و سباق کے حوالے سے ایک اقتباس کی تشریح کریں۔ الف: ”اس روز کچھ اور ہی نقشہ تھا۔ صبح آئی مگر خالی ہاتھ اور بہت دیر سے آنکھ کھلی تو رکشا زنجیروں سے بندھے ہوئے تھے۔ دودھ، ڈبل روٹی والا اور صبح کے دوسرے پھیری والے غیر حاضر تھے۔ سڑک سنسان تھی۔ علی الصباح کی آوازیں خاموش تھیں۔ زندگی اور معمول کے آثار صرف اتنے تھے کہ کھڑکی میں ڈان اخبار رکھا ہوا تھا اور اس میں سیاہ حاشیے کے ساتھ قائد اعظم کے انتقال کی خبر درج تھی۔ اب سمجھ میں آیا کہ سناٹا کیوں طاری ہے۔“ ب۔ ”انڈین ملٹری کا یہ کپتان، ہندو کو ہاتھ میں پکڑنا خوب جانتا ہوگا۔ لیکن بیلچہ پکڑنا اسے نہیں آتا۔ یہی وجہ ہے کہ اوڑی کے محاذ پر پہنچنے سے قبل ہی اس کے ہاتھ پر پنی بندھ چکی ہے۔ ٹٹل سے واپسی پر ایک مزدور کے بیلچے کا سہارا لینے کی کوشش میں، اس نے اپنا ہاتھ زخمی کر لیا ہے اور اس لئے اب کہہ رہا ہے، ہم مزدور نہیں، کپتان ہے“ ہمارا ہتھیار ہندو ہے بیلچہ نہیں۔“
سوال نمبر 2	کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کریں۔ ۱۔ مرید پور کا بیڑ ۲۔ کایا کلپ
سوال نمبر 3	ڈراما ”انارکلی“ کے اہم کرداروں پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔
سوال نمبر 4	ناصر کاظمی کی غزل کی نمایاں خصوصیات تحریر کریں۔
سوال نمبر 5	کسی ایک قلم کا خلاصہ تحریر کریں۔ ۱۔ خضر راہ ۲۔ آج بازار میں یا بجولاں چلو
سوال نمبر 6	مختار مسعود کے اسلوب نگارش پر مفصل مضمون قلم بند کریں۔
سوال نمبر 7	غالب کے خط اردو نثر کا بے مثال نمونہ ہیں۔ ”بحث کریں۔“
سوال نمبر 8	درج ذیل اشعار کی تشریح اس طرح کریں کہ ان کے محاسن واضح ہو جائیں نیز شاعر کا نام بھی لکھیں۔ ۱۔ جو مذعی بنے، اس کے نہ مذعی بیٹے جو ناسزا کہے اس کو نہ ناسزا کہیے ۲۔ نہیں بہار کو فرصت نہ ہو، بہار تو ہے طراوت چمن و خوبی ہوا کہیے ۳۔ کر دیا چپ واقعات دہرنے تھی کبھی ہم میں بھی گویائی بہت ۴۔ گھٹ گئیں خود تلخیاں لیا م کی یا گئی کچھ بڑھ شکیبائی بہت