

اردو گرامر

(کلاس: چہارم سے دهم تک)

رائٹر: احسان اللہ خٹک

والس ایپ: 03459066148

ایڈوائزر: عبیرہ حنان (ایم اے اردو)

این بی ایکسپریس نیوز

www.facebook.com/NBexpress.news

حروف (حروف):-

ہمارے منہ سے نکلنے والی آوازوں کو جن اشاروں سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ انھیں "حروف" کہتے ہیں۔ اردو زبان میں حروف تھجی کی تعداد 38 ہے۔ ان میں اگر 16 وہ مرکب حروف بھی شامل کر لیے جائیں جو "ھ" سے مل کر بنتے ہیں تو ان کی کل تعداد 54 بنتی ہے۔

لفظ:-

جب مختلف حروف کو ایک خاص ترتیب سے ملا کر لکھا یا پڑھا جائے تو لفظ بن جاتا ہے۔ لفظ قواعد کی پہلی کڑی ہے۔ مثلاً:-

1- س + ک + و + ل = سکول

2- گ + ھ + ر = گھر

3- س + ے + ب = سیب

جملہ:-

جب مختلف الفاظ کو ایک خاص ترتیب سے جوڑ کر لکھا یا پڑھا جائے تو جملہ بن جاتا ہے۔ جملہ الفاظ کا مجموعہ ہوتا ہے۔ مثلاً:-

1- آج بہت گرمی ہے۔

2- عبیرہ بہت محنتی لڑکی ہے۔

3- بازار سے سبزی لاو۔

لفظ کی اقسام:-

الفاظ دو قسم کے ہوتے ہیں۔

1- کلمہ 2- مہمل

(1) کلمہ:-

دو یا دو سے زیادہ حروف کا مجموعہ جس کے کوئی معنی ہوں، "کلمہ" کہلاتا ہے۔ مثلاً: دھوم، میل، سچ وغیرہ۔

(2) مہمل:-

دو یا دو سے زیادہ حروف کا مجموعہ جس کے کوئی معنی نہ ہوں، "مہمل" کہلاتا ہے۔ مثلاً: دھوم دھام، میل کچیل، چج چج وغیرہ۔
ان میں (دھوم، میل، چج) کلمہ اور (دھام، کچیل، چج) مہمل ہیں۔

یاد رکھیں!

- 1- ہر کلمہ ایک لفظ ہوتا ہے لیکن ہر لفظ کلمہ نہیں ہوتا۔
- 2- مہمل کبھی اکیلا استعمال نہیں ہوتا بلکہ کلمے کے ساتھ لکھا یا بولا جاتا ہے۔
- 3- کلمہ کے ساتھ مہمل کے لکھنے یا نہ لکھنے سے اس کے معنی میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔
- 4- اردو گرامر میں صرف کلمہ کو زیر بحث لایا جاتا ہے۔ مہمل کو نہیں۔

کلمہ کی اقسام:-

کلمہ کی تین قسمیں ہیں۔

- 1- اسم
- 2- فعل
- 3- حرف

(1) اسم:-

کس شخص، جگہ یا چیز کے نام کو "اسم" کہتے ہیں۔ مثلاً: کتاب، سکول، عبیرہ، لڑکی، دریا، پشاور وغیرہ۔

(2) فعل:-

وہ کلمہ جو کسی کام کے کرنے یا ہونے کو ظاہر کرے۔ مثلاً: آنا، آتا ہے، آئے گا، پڑھنا، پڑھتا ہے، پڑھے گا، پڑھا، سونا، سویا، سورہا ہے، جانا، جاتا ہے، لکھنا، لکھتا ہے وغیرہ۔

(3) حرف:-

حرف نہ تو کسی شخص، جگہ یا چیز کا نام ہوتا ہے اور نہ کسی کام کے کرنے یا ہونے کو ظاہر کرتا ہے یہ دو اسموں، فعلوں یا اسم اور فعل کو ملاتا ہے۔ مثلاً: نے، کا، کے، کی، کو، پر، تک، میں، سے، اور وغیرہ۔

مثالیں:-

1- صدف اور عبیرہ گائیں گے۔

اسم: صدف، عبیرہ

فعل: گائیں گے

حرف: اور

2۔ بزرگوں کا ادب کرو۔

اسم: بزرگوں

فعل: ادب کرو

حرف: کا

3۔ کتاب میز پر پڑی ہے۔

اسم: کتاب، میز

فعل: پڑی ہے

حرف: پر

حرف کا استعمال:-

۱۔ حرف:-

حرف کے اپنے تو کوئی معنی نہیں ہوتے لیکن یہ دوسرے کلموں (اسم اور فعل) کے ساتھ مل کر با معنی بن جاتا ہے۔ حرف دو اسموں یا اسم اور فعل کو ملانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ حرف کی جمع حروف ہے۔

حروف کئی طرح کے ہوتے ہیں۔ **مثلاً:-**

حروف کی اقسام:-

حروف کی 12 اقسام ہیں جو مندرجہ ذیل ہیں۔

1۔ حروف جار	2۔ حروف عطف
5۔ حروف تاسف	6۔ حروف تشبیہ
9۔ حروف تحسین	10۔ حروف نفرین
4۔ حروف ندا	3۔ حروف شرط
8۔ حروف استقہام	7۔ حروف اضافت
12۔ حروف بیان	11۔ حروف علت

1۔ حروف جار:-

حرف جار جملے میں ایک اسم کا دوسرے اسم سے تعلق واضح کرتے ہیں۔ **مثلاً:-**

1۔ کتاب میز پر رکھ دو۔

2۔ مسلمان کا اللہ پر بھروسہ ہوتا ہے۔

3۔ ہم درخت کے سائے میں بیٹھ گئے۔

ان جملوں میں حروف (پر، کے اور میں) "حروف جار" ہیں۔

حروف جار:-

حروف جار وہ حروف ہوتے ہیں جو کسی اسم کو فعل کے ساتھ ملاتے ہیں۔ جیسے کاغذ اور پنسل میز پر رکھ دو اس جملے میں ”پر“ حرف جار ہے،

اردو کے حروف جار:-

کا، کے، کی، کو، تک، پر، سے، تک، اوپر، نیچے، پہ، درمیان ساتھ، اندر باہر وغیرہ

2۔ حروف عطف:-

حروف عطف دو کلموں یا دو جملوں کو آپس میں ملاتے ہیں۔ مثلاً:-

1۔ اللہ کی نظر میں امیر اور غریب برابر ہیں۔

2۔ پہلے بادل آئے پھر بارش ہوئی۔

ان جملوں میں حروف اور، پھر ”حروف عطف“ ہیں۔

یا

حروف عطف:-

حروف عطف وہ حروف ہوتے ہیں جو دو اسموں یا دو جملوں کو آپس میں ملانے کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے قلم اور دوات میز پر رکھ دو، حنا کھانا کھا کر اسکول گئی۔ ان جملوں میں ”اور“ اور ”کر“ حروف عطف ہیں۔

اردو کے حروف عطف:-

اور، و، نیز، پھر، بھی وغیرہ حروف عطف ہیں۔

3۔ حروف شرط:-

حروف شرط وہ حروف ہوتے ہیں جو شرط کے موقع پر بولے جاتے ہیں۔ مثلاً: اگر وہ تیز چلتا تو وقت پر پہنچ جاتا۔ اس جملے میں ”اگر“ حرف شرط ہے۔

اردو کے حروف شرط:-

اگرچہ، اگر، گر، جوں جوں، جوں ہی، جب، جب تک، تاو قتیلہ وغیرہ

4۔ حروف ندا:-

ایسے حروف جو کسی اسم کو پکارنے کے لئے استعمال ہوں **حروف ندا** کہلاتے ہیں۔ جیسے ارے بھائی! جب تک محنت نہیں کرو گے کامیاب نہیں ہو سکو گے۔ اس جملے میں ”ارے“ حرف ندا ہے۔

اردو کے حروف ندا:-

ارے، ابے، او، اجی وغیرہ

5۔ حروف تاسف:-

حروف تاسف وہ حروف ہوتے ہیں جو افسوس اور تاسف کے موقع پر بولے جاتے ہیں۔ **مثلاً:** افسوس! انسان غفلت کا شکار ہو گیا ہے۔ اس جملے میں افسوس حرف تاسف ہے۔

اردو کے حروف تاسف:-

افسوس، صد افسوس، ہائے، ہائے، وائے، اف، افوہ، حسرتا، واحسراتا وغیرہ

6۔ حروف تشییہ:-

ایسے حروف جو ایک چیز کو دوسری چیز کی مانند قرار دینے کے لئے استعمال ہوں **حروف تشییہ** کہلاتے ہیں جیسے شیر کی مانند بھادر، موتی جیسے دانت، برف کی طرح ٹھنڈا ان جملوں میں ”مانند، جیسے، کی طرح“ حروف تشییہ ہیں۔

اردو کے حروف تشییہ:-

مثل، مانند، طرح، جیسا، سا، جوں، ہوبہو، عین بین، بعینہ وغیرہ

7۔ حروف اضافت:-

حروف اضافت کسی جملے میں ملکیت کو ظاہر کرتے ہیں۔ **مثلاً:**-

1۔ ہلال کا گھر سکول کے قریب ہے۔

2۔ اس کی امی اسے پیار کرتی ہیں۔

ان جملوں میں حروف ”کا، کے، کی“ ملکیت کو ظاہر کرتے ہیں۔ اس لیے انہیں ”حروف اضافت“ کہتے ہیں۔

یا

حروف اضافت:-

حروف اضافت وہ حروف ہوتے ہیں جو صرف اسموں کے باہمی تعلق یا لگاؤ کو ظاہر کرتے ہیں۔ مضاف، مضاف الیہ اور حرف اضافت کے ملنے سے مرکب اضافی بنتا ہے۔ مثلاً: اسلم کا بھائی، حنا کی کتاب، باغ کے پھول وغیرہ ان جملوں میں "کا، کی، کے" حروف اضافت ہیں۔

8۔ حروف استفہام:-

حروف استفہام اُن حروف کو کہتے ہیں جو کچھ پوچھنے یا سوال کرنے کے موقع پر بولے جاتے ہیں۔ مثلاً: احسان تم کب بازار جاؤ گے؟ اس جملے میں "کب" حرف استفہام ہے۔

اردو کے حروف استفہام:-

کیا، کب، کون، کیوں، کہاں، کس کا، کس کو، کس کے، کیسا، کیسے، کیسی، کتنا، کتنی، کتنے، کیونکہ، کس لیے، وغیرہ۔

9۔ حروف تحسین:-

حروف تحسین وہ حروف ہوتے ہیں جو کسی چیز کی تعریف کے موقع پر بولے جاتے ہیں جیسے سبحان اللہ! کتنا پیارا موسم ہے۔ اس جملے میں "سبحان اللہ" حرف تحسین ہے۔

اردو کے حروف تحسین:-

مر جما، سبحان اللہ، شاباش، آفرین، خوب، بہت خوب، بہت اچھا، واہ واہ، اللہ اللہ، ماشاء اللہ، جزاک اللہ، آہا، وغیرہ حروف تحسین ہیں۔ ان حروف کو حروف انبساط بھی کہتے ہیں۔ انبساط کے معنی خوشی یا مسرت کے ہیں۔

10۔ حروف نفرین:-

حروف نفرین ایسے حروف ہوتے ہیں جو نفرت یا ملامت کے لیے بولے جاتے ہیں۔ جیسے جھوٹوں پر اللہ کی ہزار لعنت۔ اس جملے میں "ہزار لعنت" حرف نفرین ہے۔

اردو کے حروف نفرین:-

لعنت، ہزار لعنت، ٹف، پھٹکار ہے، اخ تھو، چھی چھی وغیرہ حروف نفرین ہیں۔

11۔ حروف علت:-

وہ حروف ہیں جو کسی امر کا سبب ظاہر کریں جیسے:-

- 1۔ چج بولو کیونکہ چج کی ہر عزت ہوتی ہے۔
- 2۔ محنت کرو تاکہ کامیاب ہو جائے۔

ان جملوں میں (کیونکہ، تاکہ) "حروف علت" ہیں۔ مزید حروف علت یہ ہیں۔ چونکہ، کہ، تا، اس لئے، لہذا، پس، پس وغیرہ۔

یا

حروف علت:-

یہ حروف ہیں جو کسی وجہ یا سبب کو ظاہر کریں جیسے: کیونکہ، اس لئے، بریں سبب، بنا بریں، لہذا، پس، تاکہ، بایں وجہ، چونکہ، چنانچہ وغیرہ

12۔ حروف بیان:-

ایسے حروف جو کسی وضاحت کے لئے استعمال کئے جائیں حروف بیان کہلاتے ہیں۔ جیسے استاد نے شاگرد سے کہا کہ سبق پڑھو اس جملے میں "کہ" حرف بیان ہے۔

جملہ:-

الفاظ کا ایسا مجموعہ جس سے مطلب پوری طرح واضح ہو جائے "جملہ" کہلاتا ہے۔

مثال:-

1) بارش ہو رہی ہے۔

2) لاچ بڑی بلا ہے۔

3) کیا پرندے ہوا میں اڑتے ہیں؟

4) احسان ایک طالب علم ہے۔

5) ہم جھوٹ نہیں بولتے۔

جملہ کی اقسام:-

عام جملے تین قسم کے ہوتے ہیں۔

1۔ ثابت جملے 2۔ منفی جملے 3۔ سوالیہ جملے

1) ثابت جملے:-

جس جملے میں کسی کام کا کرنا یا ہونا ظاہر ہو اُسے "ثبت جملہ" کہتے ہیں۔

مثالاً:-

- 1- سورج چمک رہا ہے۔
- 2- ہم کھانا کھائیں گے۔
- 3- بارش تھم چکی ہے۔

(2) منفی جملے:-

جس جملے میں کسی کام کا نہ کرنا یا نہ ہونا ظاہر ہو، اسے "منفی جملے" کہتے ہیں۔

مثالاً:-

- 1- مسلمان جھوٹ نہیں بولتا۔
- 2- گرمی کم نہیں ہو رہی ہے۔
- 3- ہم کھانا نہیں کھائیں گے۔

(3) سوالیہ جملے:-

جس جملے میں کوئی سوال پوچھا جائے اسے "سوالیہ جملے" کہتے ہیں۔

مثالاً:-

- 1- تم گھر کیسے جاؤ گے؟
- 2- تم دیر سے کیوں آئے ہو؟
- 3- کیا احسان نے خط لکھا؟

یاد رکھیں!

"کیا" سوالیہ ہے۔ اکثر سوالیہ جملے "کیا" سے شروع ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ کب، کیوں، کہاں، کیسے، کون، کونسا، کونسی وغیرہ بھی سوالیہ الفاظ ہیں۔ ہر سوالیہ جملہ "؟" کے نشان پر ختم ہوتا ہے۔

جملے کے حصے:-

جملے کے دو حصے ہوتے ہیں۔

- 1- مسند الیہ
- 2- مسند

(1) مسند:-

جملے کا وہ حصہ جو کسی چیز یا شخص کے بارے میں یہ ظاہر کرے کہ اس چیز یا شخص کے بارے میں کیا کہا گیا ہے یا کون سی بات کی گئی ہیں "مند" کہلاتا ہے۔

(2) مند الیہ:-

جملے کا وہ حصہ جس کے متعلق کچھ ذکر کیا گیا ہو "مند الیہ" کہلاتا ہے۔
مثال:-

- 1- احسان اللہ خوش ہے۔
- 2- عبیرہ پڑھتی ہے۔

ان جملوں میں "خوش ہے" اور "پڑھتی ہے" مند ہیں جبکہ "احسان اللہ" اور "عبیرہ" مند الیہ ہیں۔

اسم اور اسم کی اقسام:-

اسم:-

وہ کلمہ جو کسی شخص، جگہ یا چیز (جاندار یا بے جان) کے نام کو ظاہر کرے، اسے "اسم" کہتے ہیں۔ مثالاً:-

- 1- وہ ایک "طالب علم" ہے۔
- 2- اس کا نام "احسان" ہے۔
- 3- وہ "شہر" میں رہتی ہے۔
- 4- شہر کا نام "پشاور" ہے۔

ان جملوں میں "طالب علم" ، "احسان" ، "شہر" اور "پشاور" اسم ہے۔

اسم کی اقسام:-

معنی کے لحاظ سے اسم کی دو اقسام ہیں۔

1- اسم نکرہ

(1) اسم نکرہ (اسم عام):-
"اسم نکرہ" یا "اسم عام" وہ کلمہ ہوتا ہے جو کسی عام شخص، جگہ یا چیز کے نام کو ظاہر کرے۔ مثالاً:-
لڑکی، آدمی، استاد، قلم، درخت، شہر وغیرہ۔

(2) اسم معرفہ (اسم خاص):-

"اسم معرفہ" وہ خاص نام ہے جو کسی خاص شخص، جگہ یا چیز کے مخصوص نام کو ظاہر کرے۔ مثالاً:-

علامہ محمد اقبال، اسلام آباد، قائدِ اعظم، مینار پاکستان، قرآن مجید، حجراسود وغیرہ۔

اسم معرفہ کی اقسام:-

اسم معرفہ کی چار اقسام ہیں۔

- 1- اسم ضمیر
- 2- اسم موصول
- 3- اسم اشارہ
- 4- اسم علم

(1) اسم ضمیر:-

وہ کلمہ جو کسی اسم کی جگہ استعمال ہو "اسم ضمیر" کہلاتا ہے۔ **مثلاً:** وہ، اس، اسے، انھیں، میں، آپ وغیرہ۔
جیسے:

- 1- "تم" میرے ساتھ ان کے گھر گئے۔
- 2- "وہ" اچھے ہیں۔
- 3- "انھوں" نے ہمارا خیال کیا۔

(2) اسم موصول:-

وہ اسم جس کے ساتھ جب تک کوئی جملہ استعمال نہ ہو وہ اپنا پورا مطلب واضح نہیں کرتا، "اسم موصول" کہلاتا ہے۔ **مثلاً:** جو، جس، جن وغیرہ۔
جیسے:

- 1- "جو" کچھ کرنا ہے کرلو۔
- 2- "جس" نے محنت کی، کامیاب ہوا۔
- 3- "جو" چاہو، سوکھاؤ۔
- 4- "جن" کو آنا تھا آگئے۔

ان جملوں پر غور کرنے سے پتا چلتا ہے کہ اگر (جو، جس، جن) کا استعمال نہ کیا جاتا تو ان جملوں کا مطلب ہرگز واضح نہ ہوتا۔

(3) اسم اشارہ:-

وہ اسم جس سے کسی شخص، چیز یا مقام کی طرف اشارہ کیا جائے "اسم اشارہ" کہلاتا ہے۔ **مثلاً:** یہ، وہ، اس وغیرہ۔
جیسے:

- 1- "وہ" ایک کتاب ہے۔

- "یہ" تمہارا قلم ہے۔
- "اسے" واپس جانے دو۔
- "وہ" لڑکا میرا ہم جماعت ہے۔
- "یہ" راستا صاف ہے۔
- ان جملوں میں (وہ، اسے، یہ) کسی شخص یا چیز کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

4) اسم علم:-

وہ اسم جو کسی خاص شخص یا جگہ کے نام کو ظاہر کرے، "اسم علم" کہلاتا ہے۔ **مثلاً:** علامہ اقبال، پشاور، فیصل مسجد وغیرہ۔

جیسے:

- "اسلام آباد" پاکستان کا دارالحکومت ہے۔
- "بادشاہی مسجد" لاہور میں ہے۔
- "قائد اعظم" کا مزار کراچی میں ہے۔
- "علامہ اقبال" ہمارا قومی شاعر ہیں۔

ان جملوں میں "اسلام آباد، بادشاہی مسجد، قائد اعظم" اور علامہ اقبال خاص شخص یا جگہوں کے نام ہیں۔ اس لیے انھیں "اسم علم" کہا جاتا ہے۔

اسم علم کی اقسام:-

اسم علم کی پانچ اقسام ہیں۔

1. خطاب
2. لقب
3. تخلص
4. کنیت
5. عرف

(الف) خطاب:-

وہ نام جو کسی شخص کو اس کی خدمات اور کارناموں کے صلے میں عوام یا حکومت کی طرف سے دیا جائے اور وہ اس کی پہچان بن جائے، "خطاب" کہلاتا ہے۔ **مثلاً:** قائد اعظم، شاعر مشرق، بابائے اردو وغیرہ۔

(ب) لقب:-

وہ نام جو کسی خاص وصف یا کردار کی خوبی وجہ سے کسی کی پہچان بن جائے اسے "لقب" کہتے ہیں۔ **جیسے:** صادق اور امین (حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم)، خلیل اللہ (ابراهیم علیہ السلام)، اسد اللہ (حضرت علی رضی اللہ عنہ) وغیرہ۔

(ج) تخلص:-

وہ نام جو شاعر اپنی شاعری میں اصل نام کے بجائے استعمال کرتا ہے اور وہ ان کی پہچان بن جاتا ہے، اسے "تخلص" کہتے ہیں۔ جیسے: حالی، غالب، میر، درد وغیرہ۔

(د) کنیت:-

وہ نام جو ماں، باپ، بیٹی یا بیٹی کی نسبت سے کسی کی پہچان بن جائے، اسے "کنیت" کہتے ہیں۔ جیسے: اسماء بن زید، ام کلثوم، ابوسفیان، ابن مریم (حضرت عیسیٰ علیہ السلام) وغیرہ

(ه) عرف:-

وہ نام جو پیار و محبت یا نفرت سے پکارا جائے اور وہ اس کی پہچان بن جائے اسے "عرف" کہتے ہیں۔ جیسے: نخنا، ببلو، چھیدو، مانی، کامی وغیرہ۔

اسم نکره کی اقسام:-

- | | | | |
|----------------|-------------|--------------|------------------|
| 1. اسم استفہام | 2. اسم صفت | 3. اسم ذات | 4. اسم حاصل مصدر |
| 5. اسم حالیہ | 6. اسم فاعل | 7. اسم مفعول | |

(1) اسم استفہام:-

وہ اسم جو سوال کرنے یا کچھ پوچھنے کے موقع پر بولا جائے، "اسم استفہام" کہلاتا ہے۔ مثلاً:-
1- تمہارا **کیا** نام ہے؟

2- وہ **کہاں** جا رہی ہے؟

3- یہ **کون** لوگ ہیں؟

4- بچہ **کیوں** رو رہا ہے؟

ان جملوں میں "کیا، کہاں، کون اور کیوں" اسم استفہام ہیں۔ کیونکہ ان کے ذریعے کچھ باتیں پوچھی گئی ہیں۔

(2) اسم صفت:-

وہ اسم جس سے کسی چیز کی اچھائی یا برائی ظاہر ہو "اسم صفت" کہلاتا ہے۔ مثلاً:-

1- یہ **پھل میٹھا** ہے۔

2- تمہارے کپڑے **میلے** ہیں۔

3۔ صدف نیک لڑکی ہے۔

ان جملوں میں (میٹھا، میلے اور نیک) "اسم صفت" ہیں۔

موصوف:-

جس شخص یا چیز کی کی اچھائی یا برائی بیان کی گئی ہو وہ شخص یا چیز "موسوف" کہلاتی ہے۔ اور پر کے جملوں میں (پھل، کپڑے اور صدف) "موسوف" ہیں۔

(3) اسم ذات:-

وہ اسم جس سے کسی چیز کی حقیقت دوسری چیزوں سے الگ سمجھی اور پہچانی جائے، "اسم ذات" کہلاتا ہے۔ جیسے:

1۔ احسان نے چڑیا پکڑی۔

2۔ بچہ رو رہا ہے۔

3۔ یہ مکان خوبصورت ہے۔

4۔ شیر جنگل کا بادشاہ ہے۔

ان جملوں میں (چڑیا، بچہ، مکان اور شیر) کے الفاظ اپنی الگ حقیقت یا پہچان رکھتے ہیں۔ ان میں ہر اسم ایک چیز کی حقیقت دوسری چیز کی حقیقت سے الگ کرتا ہے۔

اسم ذات کی اقسام:-

اسم ذات کی پانچ اقسام ہیں۔

1۔ اسم مصغر 2۔ اسم مکبر 3۔ اسم آله 4۔ اسم صوت 5۔ اسم ظرف

(1) اسم مصغر:-

وہ اسم جو کسی اسم کی چھوٹائی کو ظاہر کرے "اسم مصغر" کہلاتا ہے۔ مثلاً: صندوق سے صندوقہ، ڈھول سے ڈھولک اور بچہ سے بچو نگڑا وغیرہ۔

(2) اسم مکبر:-

وہ اسم جو کسی اسم کی بڑائی کو ظاہر کرے "اسم مکبر" کہلاتا ہے۔ مثلاً: بات سے بتنگڑ، گپڑی سے گپڑ، راجہ سے مہاراجہ اور راہ سے شاہ راہ وغیرہ۔

(3) اسم صوت:-

وہ اسم جو جاندار یا بے جان کی آواز کو ظاہر کرے "اسم صوت" کہلاتا ہے۔ مثلاً:-
چوں چوں، ٹپ ٹپ، میاؤں میاؤں، کائیں کائیں وغیرہ۔

(4) اسم آلہ:-

وہ اسم جو اوزار یا ہتھیار کے نام کو ظاہر کرے "اسم آلہ" کہلاتا ہے۔ مثلاً:-
چاقو، چھری، تلوار، بندوق، استرا، لاثھی، خنجر، قلم، پنچھا، گھڑی، چمٹا وغیرہ۔

(5) اسم ظرف:-

وہ اسم ہے جس میں جگہ یا وقت کے معنی پائے جائیں "اسم ظرف" کہتے ہیں۔ مثلاً:-

1- یہ عمارت بہت خوبصورت ہے۔

2- ہم صبح سویرے سکول جاتے ہیں۔

ان جملوں میں "عمارت" (جگہ) اور "صبح" (وقت) کو "اسم ظرف" کہتے ہیں۔

اسم ظرف کی اقسام:-

اسم ظرف کی دو قسمیں ہیں۔

ب) اسم ظرف مکان

الف) اسم ظرف زمان:-

وہ اسم ہے جس میں زمانے یا وقت کا ذکر ہو مثلاً:- صبح، شام، دن، رات وغیرہ۔

ب) اسم ظرف مکان:-

وہ اسم ہے جس میں جگہ یا مقام کا ذکر ہو مثلاً:- باغ، سکول، گھر، عمارت وغیرہ۔

4. اسم حاصل مصدر:-

ایسا اسم جو مصدر سے بنا ہو اور جس میں مصدر کے معنی پائے جائیں اسم حاصل مصدر کہلاتا ہے۔

وہ اسم جو مصدر نہ ہو لیکن مصدر کے معنی دے حاصل مصدر کہلاتا ہے۔

یا

وہ اسم جس میں مصدر کے معانی پائے جائیں یعنی جو مصدر کی کیفیت کو ظاہر کرے اسی حاصل مصدر کہلاتا ہے۔

اسم حاصل مصدر کی مثالیں:-

مثلاً: چھکنا سے چھک، ملنا سے ملب، پڑھنا سے پڑھائی، چمکنا سے چمک، گبھراہٹ، پکڑنا سے پکڑ، چمکنا سے چمک، سجانا سے سجاوٹ وغیرہ۔

5۔ اسم حالیہ:-

اسم حالیہ اُس اسم کو کہتے ہیں جو کسی فائل یا مفعول کی حالت کو ظاہر کرے۔

اسم حالیہ کی مثالیں:-

ہنستا ہوا، ہنسنے ہنسنے، روتا ہوا روتے روتے، گاتا ہوا، ٹھہلتا ہوا، مچلتا ہوا، دوڑتا ہوا،

6۔ اسم فاعل:-

ایسا اسم جو کسی کام کرنے والے کو ظاہر کرے اسیم فاعل کہلاتا ہے۔

یا

وہ اسم جو کسی کام کرنے والے کی جگہ استعمال ہو اسیم فاعل کہلاتا ہے۔

یا

وہ اسم جو کسی کام کرنے والے کو ظاہر کرے اور مصدر سے بنے اسیم فاعل کہلاتا ہے۔

اسم فاعل کی مثالیں:-

لکھنا سے لکھنے والا، دیکھنا سے دیکھنے والا، سننا سے سننے والا، پڑھنا سے پڑھنے والا، رونا سے رونے والا وغیرہ۔

عربی کے اسم فاعل:-

اُردو میں عربی کے اسم فاعل استعمال ہوتے ہیں، جو عربی کے وزن پر اتے ہیں۔

مثالیں:-

عالم (علم والا)، قاتل (قتل کرنے والا)، حاکم (حکم دینے والا) وغیرہ۔

فارسی کے اسم فاعل کی مثالیں:-
باغبان، ہوا باز، کارگر، کارساز، پرہیز گار وغیرہ۔

اسم فاعل کی اقسام:-

اسم فائل کی مندرجہ ذیل اقسام ہیں

- (1) اسم فاعل مفرد (2) اسم فاعل مرکب (3) اسم فاعل قیاسی (4) اسم فاعل سماعی

1۔ اسم فاعل مفرد:-

اسم فاعل مفرد وہ اسم ہوتا ہے جو لفظ واحد کی صورت میں ہو لیکن اُس کے معنی ایک سے زیادہ الفاظ پر مشتمل ہوں۔

مثالیں:-

ڈاکو (ڈاکا ڈالنے والا)، ظالم (ظلم کرنے والا)، چور (چوری کرنے والا)، صابر (صبر کرنے والا)۔ رازق (رزق دینے والا) وغیرہ

2۔ اسم فاعل مرکب:-

ایسا اسم جو ایک سے زیادہ الفاظ کے مجموعے پر مشتمل ہو اسے اسم فاعل مرکب کہتے ہیں۔

مثالیں:-

جب کتراء، بازی گر، کارگر، وغیرہ

3۔ اسم فاعل قیاسی:-

ایسا اسم جو مصدر سے بنے اُسے اسم فاعل قیاسی کہتے ہیں۔

مثالیں:-

کھانا سے کھانے والا، سونا سے سونے والا، آنا سے آنے والا، دوڑنا سے دوڑنے والا وغیرہ

4۔ اسم فاعل سماعی:-

ایسا اسم فاعل جو مصدر سے کسی قاعدے کے مطابق نہ بنا ہو، بلکہ اہل زبان سے سننے میں آیا ہو، اُسے اسم فاعل سماعی کہتے ہیں۔

مثالیں:-

شتربان، فیل بان، گویا، بھکاری، جادو گر، گھسیار، پیغامبر، وغیرہ

فاعل اور اسم فاعل میں فرق:-

فاعل:-

فاعل ہمیشہ جامد اور کسی کام کرنے والے کا نام ہوتا ہے

مثالیں:-

حامد نے اخبار پڑھا، عرفان نے خط لکھا، امجد نے کھانا کھایا، ان جملوں میں حامد، عرفان اور امجد فاعل ہیں۔

اسم فاعل:-

اسم فاعل ہمیشہ یا تو مصدر سے بنا ہوتا ہے۔

مثالیں:-

لکھنا سے لکھنے والا، پڑھنا سے پڑھنے والا، کھانا سے کھانے والا، سونا سے سونے والا یا پھر اس کے ساتھ کوئی فاعلی علامت پائی جاتی ہے۔ **مثال:-** پھرا دار، باغبان، کارساز، وغیرہ

7۔ اسم مفعول:-

ایسا اسم جو اُس شخص یا چیز کو ظاہر کرے جس پر کوئی فعل (کام) واقع ہوا ہو اسم مفعول کہلاتا ہے۔

جو اسم کسی شخص، چیز یا جگہ کی طرف اشارہ کرے جس پر کوئی فعل یعنی کام واقع ہوا ہو اُسے اسم مفعول کہا جاتا ہے۔

اسم مفعول کی مثالیں:-

دیکھنا سے دیکھا ہوا، سونا سے سویا ہوا، رونا سے رویا ہوا، جاگنا سے جاگا ہوا، پڑھنا سے پڑھا ہوا، سُننا سے سُنا ہوا، وغیرہ۔

- 1) اللہ مظلوم کی مدد کرتا ہے۔
 - 2) وقت پر بویا گیا نیچ آخر پھل دیتا ہے۔
 - 3) رکھی ہوئی چیز کام آجائی ہے۔

ان جملوں میں مظلوم، بویا ہوا، رکھی ہوئی اسم مفعول ہیں۔

عربی کے اسم مفعول:-

عربی میں جو الفاظ مفعول کے وزن پر آتے ہیں، اسم مفعول کے طور پر استعمال ہوتے ہیں۔

مشالیں:-

مظلوم، مقتول، مخلوق، مقروض، مدفون وغیره

اسم مفعول کی اقسام:-

اسم مفعول کی دو اقسام ہیں

2) اسم مفعول سماعي

1- اسم مفعول قیاسی:-

ایسا اسم جو قاعدے کے مطابق مصدر سے بنا ہو اسم مفعول قیاسی کہلاتا ہے۔

٦

ایسا اسم جو مقررہ قاعدے کے مطابق بنایا جائے اُسے اسم مفعول قیاسی کہتے ہیں اور اس اسم کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ ماضی مطلق کے بعد لفظ ”ہوا“ بڑھا لیتے ہیں۔

مشالیں:-

کھانا سے کھاپا ہوا، سونا سے سوپا ہوا، جاگنا سے جاگا ہوا، رکھنا سے رکھا ہوا، پڑھنا سے پڑھا ہوا، وغیرہ

2- اسم مفعول سماعي:-

ایسا اسم جو مصدر سے کسی قاعدے کے مطابق نہ بنے بلکہ اہل زبان سے سننے میں آیا ہو اُسے اسم مفعول سماں کہتے ہیں۔ سماں کے معنی سنا ہوا کے ہوتے ہیں۔

۷

ایسا اسم جو کسی قاعدے کے مطابق نہ بنا ہو بلکہ جس طرح اہل زبان سے سنا ہو اسی طرح استعمال ہو اسے اسم مفعول سماں کہتے ہیں۔

مثالیں:-

دل جلا، دم کٹا، بیاہتا، مظلوم، وغیرہ

فارسی کے اسم مفعول سماں:-

دیدہ (دیکھا ہوا)، شنیدہ (سنا ہوا)، آموختہ (سیکھا ہوا) وغیرہ

عربی کے اسم مفعول سماں:-

مفعول کے وزن پر، مقتول، مظلوم، مکتب، مکحوم، مخلوق وغیرہ۔

مفعول اور اسم مفعول میں فرق:-

مفعول:-

مفعول ہمیشہ جامد ہوتا ہے اور اُس چیز کا نام ہوتا ہے جس پر کوئی فعل (کام) واقع ہوا ہو۔

مثالیں:-

عرفان نے اخبار پڑھا، فصح نے خط لکھا، ثاقب نے کتاب پڑھی، ان جملوں میں اخبار، خط اور کتاب مفعول ہیں۔

اسم مفعول:-

اسم مفعول ہمیشہ قاعدے کے مطابق مصدر سے بنا ہوتا ہے۔

مثالیں:-

سونا سے سویا ہوا، کھانا سے کھایا ہوا، پڑھنا سے پڑھا ہوا وغیرہ،

عربی میں مفعول کے وزن پر آتا ہے: مظلوم، مخلوق، مکتب وغیرہ،

یا پھر

فارسی مصدر سے بنتا ہے جیسے شنیدہ، آموختن سے آموختہ وغیرہ۔

اسم کی اقسام (بناؤٹ کے لحاظ سے):-

بناؤٹ کے لحاظ سے اسم کی تین قسمیں ہیں۔

3۔ اسم مشتق

2۔ اسم مصدر

1۔ اسم جامد

(1) اسم جامد:-

ایسا اسم جو نہ تو خود کسی کلمہ سے بنا ہو اور نہ ہی اس سے کوئی دوسرا کلمہ بن سکے، "اسم جامد" کہلاتا ہے۔
مثال:-

1۔ یہ کتاب میری ہے۔

2۔ وہ پہاڑ اونچا ہے۔

3۔ گائے گھاس کھاتی ہے۔

4۔ گلاس میز پر رکھ دو۔

ان جملوں میں (کتاب، پہاڑ، گائے، گلاس اور میز) "اسم جامد" ہیں۔ یہ تمام اسم نہ تو کسی دوسرے اسم سے بننے ہیں اور نہ ہی ان سے کوئی دوسرا اسم بن سکتا ہے۔

(2) اسم مصدر:-

ایسا اسم جو خود کسی کلمہ سے نہ بنا ہو لیکن اس سے اور کلمے بنائے جا سکیں، اسے "اسم مصدر" کہتے ہیں۔
مصدر کی علامت "نا" ہے۔ جیسے:- کھانا، پینا، سونا، جاننا، لکھنا وغیرہ۔

1۔ گانا میرا شوق ہے۔

2۔ اسے لکھنا آتا ہے۔

3۔ جھوٹ بولنا گناہ ہے۔

ان جملوں میں (گانا، لکھنا اور بولنا) "اسم مصدر" ہیں۔ یہ اسم کسی دوسرے کلمہ سے نہیں بننے ہیں لیکن ان سے اور کلمے بنائے جا سکتے ہیں۔ جیسے: گانا سے گانے والا، گاتا ہے وغیرہ۔

(3) اسم مشتق:-

ایسا اسم جو مصدر سے بنا ہو، "اسم مشتق" کہلاتا ہے۔ مثال:-

لکھنا سے لکھنے والا یا لکھا ہوا، پڑھنا سے پڑھنے والا یا پڑھائی، سننا سے سننے والا یا سنا ہوا وغیرہ۔

1۔ گانے والا گا رہا ہے۔

2۔ پڑھائی جاری ہے۔

3۔ عبیرہ آئی ہوئی ہے۔

ان جملوں میں (گانے والا، پڑھائی اور آئی ہوئی) "اسم مشتق" ہیں کیونکہ یہ سب مصدر سے بنے ہیں۔

فعل، فاعل، مفعول:-

(1) فعل:-

وہ کلمہ جس میں کسی کام کا کرنا یا ہونا زمانے کے لحاظ سے ظاہر ہو، اسے "فعل" کہتے ہیں۔ مثلاً:-

1۔ احسان کر کٹ کھیلتا ہے۔

2۔ عبیرہ خط لکھے گی۔

3۔ احسی نے سبق پڑھا۔

ان جملوں میں (کھیلتا ہے، لکھے گی اور پڑھا) "فعل" ہیں۔

(2) فاعل:-

وہ اسم جو کام کرنے والا ہو اسے "فاعل" کہتے ہیں۔ مثلاً:- اوپر کے جملوں میں (احسان، عبیرہ اور احسی) "فاعل" ہیں۔

(3) مفعول:-

وہ اسم (نام) جس پر کام واقع ہو یا کام کا اثر پڑے اسے "مفعول" کہتے ہیں۔ مثلاً:-

1۔ احسان سب کھاتا ہے۔

2۔ صدف خط لکھے گی۔

3۔ حارث کر کٹ کھیلتا ہے۔

ان جملوں میں (سب، خط اور کر کٹ) "مفعول" ہیں کیونکہ ان پر کام ہو رہا ہے/ہو گا۔

یاد رکھیں!

1۔ جب کام کرنے والا (فاعل) مذکور ہو تو فعل بھی اس کے مطابق مذکور ہو گا۔ مثلاً:- "لڑکا"، "کتاب"، "پڑھتا" ہے۔

2۔ جب فاعل مؤنث ہو تو فعل بھی مؤنث ہو گا۔ مثلاً:- "لڑکی" کتاب "پڑھتی" ہے۔

3۔ جب فاعل واحد ہو تو فعل بھی واحد ہو گا۔ مثلاً:-

"لڑکا" کتاب "پڑھتا" ہے۔

4۔ جب فاعل جمع مذکر ہو تو فعل بھی جمع مذکر ہو گا۔ مثلاً:-

"لڑکے" کتابیں "پڑھتے" ہیں۔

5۔ جب فاعل جمع مؤنث ہو تو فعل بھی جمع مؤنث ہو گا۔ مثلاً:-

"لڑکیاں" کتابیں "پڑھتی" ہیں۔

فعل:-

فعل وہ کلمہ ہے جس میں کسی کام کا کرنا یا ہونا زمانے کے تعلق کے ساتھ پایا جائے۔ مثلاً:-

(1) احسان نے روٹی کھائی۔

(2) احسان سبق پڑھتا ہے۔

زمانے کے لحاظ سے فعل کی تین اقسام ہیں۔

(3) فعل مستقبل

(2) فعل حال

(1) فعل ماضی:-

وہ فعل ہے جو گزرے ہوئے زمانے میں کسی کام کا کرنا یا ہونا ظاہر کرے۔ مثلاً:-

(1) احسان نے روٹی کھائی۔

(2) احسان نے سبق پڑھا۔

(2) فعل حال:-

وہ فعل ہے جو موجود زمانے میں کسی کام کا کرنا یا ہونا ظاہر کرے۔ مثلاً:-

(1) وہ روتا ہے۔

(2) احسان سوتا ہے۔

(3) فعل مستقبل:-

وہ فعل ہے جو آنے والے زمانے میں کسی کام کا کرنا یا ہونا ظاہر کرے۔ مثلاً:-

(1) احسان خط لکھے گا۔

(2) عبیرہ آئے گی۔

(3) سن زر جائے گا۔

فعل کی اقسام بخلاف معنی:-

معنوں کے لحاظ سے فعل کی مندرجہ ذیل دو اقسام ہیں۔

(1) فعل لازم

(2) فعل متعدد

1) فعل لازم:-

وہ فعل جو صرف فاعل کو چاہیے فعل لازم کہلاتا ہے۔ مثلاً:-

(1) احسان آیا۔

(2) سن رز بیٹھا۔

(3) احسی گیا۔

ان مثالوں میں احسان، سن رز اور احسی فاعل ہیں اور بیٹھا اور گیا فعل لازم ہیں۔

2) فعل متعدد:-

وہ فعل جو فاعل کے علاوہ مفعول کو بھی چاہیے فعل متعدد کہلاتا ہے۔ مثلاً:-

(1) احسان اللہ نے خط لکھا۔

(2) صدف نے کھانا کھایا۔

(3) عبیرہ نے کتاب پڑھی۔

ان مثالوں میں احسان اللہ، صدف اور عبیرہ فاعل ہیں خط، کھانا اور کتاب مفعول ہیں اور لکھا، کھایا اور پڑھی فعل ہیں۔

بناؤٹ کے لحاظ سے فعل کی اقسام:-

بناؤٹ کے لحاظ سے فعل کی چھ اقسام ہیں۔

(1) فعل ماضی

(2) فعل حال

(3) فعل مستقبل

(4) فعل مضارع

(5) فعل امر

(6) فعل نہی

4) فعل مضارع:-

وہ فعل ہے جس میں حال اور مستقبل دونوں زمانے پائے جائیں۔ مثلاً:-

(1) وہ جائے۔

(2) وہ آئے۔

(3) وہ دیکھے۔

(4) تشریف لائیں۔

5) فعل امر:-

وہ فعل ہے جس میں کسی کام کے کرنے کا حکم پایا جائے۔ مثلاً:- چل، آ، پڑھ، لکھ، سن وغیرہ۔

6) فعل نہیں:-

وہ فعل ہے جس میں کسی کام کے کرنے سے منع کیا جائے۔ جیسے:- مت دیکھو، نہ کر، نہ جا وغیرہ۔

فعل ماضی کی اقسام:-

فعل ماضی کی مندرجہ ذیل چھ اقسام ہیں۔

1) فعل ماضی مطلق 2) فعل ماضی قریب 3) فعل ماضی بعید

4) فعل ماضی استمراری 5) فعل ماضی شکیہ احتمالی 6) فعل ماضی تمنائی یا شرطی

1) فعل ماضی مطلق:-

فعل ماضی مطلق وہ فعل ہے جس میں کسی کام کا کرنا یا ہونا زمانہ گزشته میں پایا جائے اور نزدیک یا دور کا ذکر نہ ہو۔ مثلاً:-

(1) وہ آیا۔

(2) احسان اللہ نے لکھا۔

(3) ہم نے پڑھا۔

2) فعل ماضی قریب:-

وہ فعل ہے جس میں قریب کا گزرا ہوا زمانہ پایا جائے۔ مثلاً:-

(1) احسان اللہ آیا ہے۔

(2) صدف نے خط لکھا ہے۔

3) فعل ماضی بعید:-

وہ فعل ہے جس میں دور کا گزر اہوا زمانہ پایا جائے۔ مثلاً:-

(1) احسان اللہ آیا تھا۔

(2) عبیرہ نے خط لکھا تھا۔

(3) وہ رویا تھا۔

(4) فعل ماضی استمراری:-

وہ فعل ہے جس میں کام کا گزرے ہوئے زمانے میں جاری رہنا یا بار بار ہونا پایا جائے۔ مثلاً:-

(1) وہ روتی تھی۔

(2) احسان اللہ لکھا کرتا تھا۔

(3) میں پڑھتا تھا۔

(5) فعل ماضی شکیہ احتمالی:-

وہ فعل ہے جس میں گزرے ہوئے زمانے میں کسی کام کے کرنے یا ہونے کے متعلق شک پایا جائے۔

مثلاً:-

(1) احسان اللہ آیا ہو گا۔

(2) وہ پڑھ رہا ہو گا۔

(3) احسان اللہ نے پڑھا ہو گا۔

(6) فعل ماضی تمنائی یا شرطی:-

وہ فعل ہے جس میں کام کا کرنا یا ہونا گزشتہ زمانہ میں شرط یا تمنا کے ساتھ پایا جائے۔ مثلاً:-

(1) کاش احسان کامیاب ہوتا۔

(2) اگر وہ محنت کرتی تو کامیاب ہو جاتی۔

فعل کی اقسام بلحاظ فاعل:-

فاعل کے لحاظ فعل کی مندرجہ ذیل دو قسمیں ہیں۔

(1) فعل معروف

(2) فعل مجرور

(1) فعل معروف:-

وہ فعل ہے جس کا فاعل معلوم ہو۔ مثلاً:-

- 1) احسان نے خط لکھا۔
- 2) صدف نے اخبار پڑھا۔

2) فعل مجهول:-

وہ فعل ہے جس کا فاعل معلوم نہیں ہو۔ مثلاً:-

1) خط لکھا گیا۔

2) اخبار پڑھا گیا۔

﴿ ﴿ مرکب اور اس کی اقسام:-

﴿ ﴿ مرکب:-

جب دو یا دو سے زیادہ کلمے آپس میں ملتے ہیں تو مرکب بن جاتا ہے۔ مثلاً: میری کتاب، دو لڑکیاں، تمہارا گھر وغیرہ۔

"میری کتاب" اس مرکب میں دو کلمے استعمال ہوئے ہیں۔ ایک کلمہ "میری" اور دوسرا کلمہ "کتاب" ہے۔ "دو لڑکیاں" اس مرکب میں بھی دو کلمے استعمال ہوئے ہیں ایک کلمہ "دو" اور دوسرا کلمہ "لڑکیاں" ہے وغیرہ۔

مرکب کی اقسام:-

مرکب کی دو اقسام ہیں۔

1) مرکب ناقص

2) مرکب تام یا جملہ

1) مرکب ناقص:-

وہ مرکب جس کو پڑھنے سے پوری بات سمجھ میں نہ آئے "مرکب ناقص" کہلاتا ہے۔ مثلاً: لاٽ لڑکی، پیارا وطن، گلابی پھول وغیرہ۔

مرکب ناقص کی اقسام:-

1) مرکب اضافی:-

وہ مرکب جو مضاف الیہ اضافت اور مضاف سے ملکر بنے "مرکب اضافی" کہلاتا ہے۔ مثلاً:-

1- احمد کا بھائی:

احمد مضاف الیہ کا حرف اضافت بھائی مضاف
2- نوید کا قلم: نوید مضاف الیہ کا حرف اضافت قلم

(2) مرکب عطفی:-

وہ مرکب جو معطوف علیہ اور حرف عطف سے ملکر بنے "مرکب عطفی" کہلاتا ہے۔ مثلاً:-
1- شب و روز:

شب معطوف علیہ روز حرف عطف و

2- دن و رات:

دن معطوف علیہ رات حرف عطف و

(3) مرکب توصیفی:-

وہ مرکب جو صفت اور موصوف سے ملکر بنے "مرکب توصیفی" کہلاتا ہے۔ مثلاً:-
1- نیک لڑکی:

نیک صفت لڑکی موصوف

2- خوبصورت بکری:

خوبصورت صفت بکری موصوف

2- بد صورت گدھا:

بد صورت صفت گدھا موصوف

(4) مرکب ظرفی:-

وہ مرکب جو ظرف، مظروف اور حرف اضافت سے ملکر بنے "مرکب ظرفی" کہلاتا ہے۔ مثلاً:-
1- باغ کا پھول:

باغ ظرف کا حرف پھول مظروف

2- صح کا وقت:

صح ظرف کا حرف وقت مظروف

3- دریا کا پانی:

دریا ظرف کا حرف پانی مظروف

(5) مرکب امتراضی:-

وہ مرکب ہے جب دو یا دو سے زیادہ لفظ ملکر ایک اسم ہو گئے ہو مثلاً:-
1- مظفر گڑھ

مظفر لفظ لفظ گڑھ

2- اسلام آباد

اسلام لفظ آباد لفظ

3- حیدر آباد:

حیدر لفظ آباد لفظ

4- علامہ محمد اقبال

علامہ لفظ محمد لفظ اقبال لفظ

(2) مرکب تام یا جملہ:-

وہ مرکب جس کو پڑھنے سے بات پوری طرح سمجھ میں آ جائے، "مرکب تام (جملہ)" کہلاتا ہے۔ مثلاً:-

1- وہ لاٹ لڑکی ہے۔

2- پاکستان ہمارا پیارا وطن ہے۔

3- مجھے گلابی پھول بہت پسند ہے۔

(1) حمد: نظم جس میں اللہ کی تعریف ہو۔

(2) نعت: رسول اکرم ص کی تعریفی نظم۔

(3) قصیدہ/منقبت: کسی بھی شخصیت کی توصیفی نظم۔

(4) مشنوی: چھوٹی بھر کی نظم جسکے ہر شعر کے دونوں مصرع ہم قافیہ ہوں اور ہر شعر کا قافیہ الگ ہو۔

(5) مرثیہ: موت پر اظہارِ رنج کی شاعری کی نظم۔

6) غزل: عورتوں کی شاعری عشق، حسن و جمال و هجر و فراق پر شاعری۔

7) نظم: ایک ہی مضمون والی مربوط شاعری۔

8) قطعہ: بغیر مطلع کے دو یا دو سے زیادہ اشعار جس میں ایک ہی مضمون کا تسلسل ہو۔

9) رباعی: چار مصراعوں کی نظم جسکا پہلا دوسرا اور چوتھا مصرعہ ہم قافیہ ہوں۔

10) مخمس: وہ نظم جسکے بند پانچ پانچ مصراعوں کے ہوں۔

11) مسدس: وہ نظم جسکے ہر بند کے چھے مصرعے ہوں۔

12) داستان: کہانی کی قدیم قسم۔

13) ناول: مسلسل طویل قصہ جس کا موضوع انسانی زندگی ہو اور کردار متنوع ہوں۔

14) افسانہ: مختصر کہانی۔

15) ڈرامہ: کہانی جسکو استئنچ پر کرداروں کی مدد سے پیش کیا جائے۔

16) انشائیہ: ہلکا ہلکا مضمون جس میں زندگی کے کسی موضوع کو لکھا جائے۔

17) خاکہ: کسی شخصیت کی منظر مگر جامع تصویر کشی۔

18) مضمون: کسی معین موضوع پر خیالات و محسوسات۔

19) آپ بیتی: خود نوشت و سوانح عمری۔

20) سفر نامہ: سفری واقعات و مشاہدات۔

(22) سوانح عمری: کسی عام یا خاص شخص کی حیات کا بیانیہ تفصیل۔

اردو گرامر کے سوالات جوابات

کلاس چہارم، پنجم اور ششم کے اردو سے:-

1) اسلام آباد ایک خوبصورت شہر ہے۔ اس جملے میں "اسلام آباد" ہے۔

الف) مند

ب) مند الیہ ✓

ج) ان میں سے کوئی نہیں

2) عائشہ نے عبیرہ کو مارا۔ اس جملے میں مفعول ہے۔

الف) عائشہ

ب) عبیرہ ✓

ج) کو

د) مارا

3) میرا نام عبیرہ ہے۔ یہ جملہ قواعد کی رو سے ہے۔

الف) مرکب تام ✓

ب) مرکب ناقص

ج) استفہام

4) قواعد کی رو سے کونسا جملہ درست ہے۔

الف) وہ آب زم زم کا پانی لایا ہے۔
ب) پاکستان روز بروز ترقی کر رہا ہے۔
د) میں نے لاہور جانا ہے۔

5) جس جملے میں مند الیہ (مبتدا) تو اسم ہو مگر مند (خبر) میں کوئی فعل موجود ہو۔ ایسا جملہ _____ کہلاتا ہے۔

الف) جملہ فعلیہ ✓

ب) جملہ اسمیہ

د) منفی جملہ

6) احسان اچھا لڑکا ہے یہ جملہ ہے۔

الف) جملہ فعلیہ

ب) جملہ اسمیہ ✓

د) سوالیہ جملہ

7) پانی برف کی طرح ٹھنڈا ہے اس جملے میں "کی طرح" ہے۔

الف) حروف عطف

ب) حروف اضافت

د) حروف تشییہ ✓

8) حامد گیدڑ ہے۔ اس جملے میں لفظ "گیدڑ" ہے۔

الف) استفہام

ب) استعارہ ✓

د) عطف

9) اس نظم کو کیا کہا جاتا ہے جس کے ایک بند میں چھ مصرعے ہوں؟

الف) مخمس

ب) مسدس ✓

ج) شعر

مندرجہ ذیل کس قسم کے مرکبات ہیں۔

(10) زیر زمین۔

الف) مرکب اضافی ✓

ب) مرکب عطفی

ج) مرکب ناقص

(11) زمین اور آسمان۔

الف) مرکب اضافی

ب) مرکب عطفی ✓

ج) مرکب توصیفی

(12) چمن سے۔

الف) مرکب عطفی

ب) مرکب توصیفی

ج) مرکب ناقص ✓

(13) وہ اسم جو نہ خود کسی لفظ سے بنے اور نہ ہی اس سے کوئی اور لفظ بنے۔ _____ کہلاتا ہے۔

الف) اسم مصدر

ب) اسم جامد ✓

ج) اسم مشتق

(14) اسم معرفہ کی _____ اقسام ہیں۔

الف) تین

ب) چار ✓

ج) پانچ

15) پشاور کو "پھولوں کا شہر" بھی کہتے ہیں۔ اس جملے میں "پھولوں کا شہر" ہے۔

- الف) اسم موصول
- ب) اسم اشارہ
- ج) اسم علم ✓

16) یہ لڑکی کس کی بیٹی ہے؟ اس جملے میں "یہ" ہے۔

- الف) اسم اشارہ ✓
- ب) اسم موصول
- ج) اسم علم

17) اسم علم کی کتنی اقسام ہیں؟

- الف) تین
- ب) چار
- ج) پانچ ✓

18) محمد علی جناح کو قوم قائد اعظم محمد علی جناح کہتے ہیں۔ اس جملے میں "قائد اعظم" ہے۔

- الف) خطاب ✓
- ب) عرف
- ج) کنیت
- د) تخلص

19) احسان کو لوگ پیار سے احسی بولا تے ہیں۔ اس جملے میں "احسی" ہے۔

- الف) عرف ✓
- ب) لقب
- ج) خطاب
- د) تخلص

20) بناؤٹ کے لحاظ سے اسم کی _____ قسمیں ہیں۔

- الف) دو

ب) تین ✓

ج) چار

د) پانچ

(21) وہ نام جو ماں باپ یا بیٹے بیٹی کی تعلق سے پکارا جائے اسے کہتے ہیں۔

الف) لقب

ب) عرف

ج) کنیت ✓

د) خطاب

(22) "اسد اللہ غالب" میں غالب ہے۔

الف) لقب ✓

ب) خطاب

ج) کنیت

د) تخلص

(23) وہ اسم جو کسی اسم کی چھوٹائی کو ظاہر کرے _____ کہلاتا ہے۔

الف) اسم مصغر ✓

ب) اسم مکبر

ج) اسم ظرف

د) اسم صوت

(24) کراچی بہت بڑا شہر ہے۔ اس جملے میں "کراچی" ہے۔

الف) اسم مصغر

ب) اسم مکبر ✓

ج) اسم صوت

د) اسم آله

(25) اسم ظرف کی کتنی اقسام ہیں۔

- الف) دو ✓
ب) تین
ج) چار
د) پانچ

(26) وہ اسم جو کسی جاندار یا بے جان اسم کی آواز کو ظاہر کرے _____ کہلاتا ہے۔

- الف) اسم موصول
ب) اسم مشتق
ج) اسم صوت ✓
د) اسم ذات

(27) جنس کے لحاظ سے اسم کی _____ اقسام ہیں۔

- الف) دو ✓
ب) تین
ج) چار
د) پانچ

(28) شمار اور گنتی کے لحاظ سے اسم کی اقسام ہیں۔

- الف) دو ✓
ب) تین
ج) چار
د) پانچ

(29) زمانے کے لحاظ سے فعل کی اقسام ہیں۔

- الف) تین ✓
ب) چار
ج) پانچ
د) چھ

(30) بحاظ معنی فعل کی کتنی اقسام ہیں۔

- الف) دو ✓
- ب) تین
- ج) چار
- د) پانچ

(31) وہ فعل جو صرف فاعل کو چاہیے _____ کہتے ہیں۔

- الف) فعل متعدد ✓
- ب) فعل مجهول
- ج) فعل معروف
- د) فعل لازم ✓

(32) وہ فعل جو فاعل کے علاوہ مفعول کو بھی چاہیے _____ کہتے ہیں۔

- الف) فعل متعدد ✓
- ب) فعل معروف
- ج) فعل مجهول
- د) فعل لازم

(33) بناؤٹ کے لحاظ سے فعل کی اقسام ہیں۔

- الف) تین
- ب) چار
- ج) پانچ
- د) چھ ✓

(34) وہ پڑھ رہی ہو گی۔ یہ جملہ ہے۔

- الف) فعل ماضی استمراری
- ب) فعل ماضی شکریہ احتمالی ✓
- ج) فعل ماضی بعید
- د) ان میں سے کوئی نہیں

(35) میں پڑھتی رہی تھی۔ یہ جملہ ہے۔
الف) فعل ماضی بعید
ب) فعل ماضی استمراری ✓
ج) فعل ماضی مشکیہ احتمالی
د) فعل ماضی قریب

(36) جس شخص یا چیز کی اچھائی یا برائی بیان کی گئی ہو وہ شخص یا چیز _____ کہلاتی ہے۔
الف) صفت
ب) موصوف ✓
ج) موصول
د) استفہام

(37) عائشہ نیک لڑکی ہے۔ اس جملے میں "عائشہ" ہے۔
الف) اسم صفت
ب) اسم موصول
ج) اسم موصوف ✓
د) اسم استفہام

(38) تمہارا نام کیا ہے؟ اس جملے میں "کیا" ہے۔
الف) اسم موصول
ب) اسم موصوف
ج) اسم استفہام ✓
د) اسم نظر

(39) وہ حرف یا لفظ جسے کسی دوسرے "مفرد" لفظ سے پہلے لگا کر ایک "مرکب" لفظ بنایا جاتا ہے۔
اسے _____ کہتے ہیں۔
الف) لاحقہ
ب) سابقہ ✓

ج) موصول

د) موصوف

40) جس نے محنت کی، کامیاب ہوا۔ اس جملے میں "جس" ہے۔

الف) اسم موصول ✓

ب) اسم موصوف

ج) اسم اشارہ

د) اسم صفت

41) عبیرہ ذہین لڑکی ہے۔ اس جملے میں "ذہین" ہے۔

الف) اسم موصوف

ب) اسم اشارہ

ج) اسم صفت ✓

د) اسم موصول

42) "استفہام جملے" کونسے جملے ہوتے ہیں؟

الف) ندائیہ

ب) سوالیہ ✓

ج) ثبت

د) منفی

43) امی نے کھانا پکایا۔ "امی" اس جملے میں کیا ہے۔

الف) حرف

ب) اسم

ج) فعل

د) فاعل ✓

44) "امکان سے امکانات" اسم کی کونسی قسم ہے؟

الف) اسم معرف

- ب) اسم جمع ✓
ج) اسم نکرہ
د) اسم

45) "خوفناک" میں "ناک" ہے۔

- الف) حرف
ب) فعل
ج) سابقہ
د) لاحقہ ✓

46) "مسافر" کا متضاد ہے۔

- الف) سوار
ب) رابرو
ج) مقیم ✓
د) پیدل

47) "خوش اخلاق ، بد اخلاق" قواعد کی رو سے کیا ہیں؟

- الف) الفاظ
ب) متضاد ✓
ج) جوڑے
د) قافیہ

48) انھوں نے لوگوں کی مدد کی۔ یہ جملہ ہے۔

- الف) فعل مستقبل
ب) فعل مضارع
ج) فعل امر
د) فعل ماضی ✓

49) "دریائے راوی" اسم کی کونسی قسم ہے؟

- الف) اسم نکره
- ب) اسم
- ج) اسم عام
- د) اسم معرفہ ✓

50) عبیرہ ہوشیار ہے۔ اس جملے میں "عبیرہ" کیا ہے؟

- الف) فعل ناقص
- ب) خبر
- ج) فعل تام
- د) مبتدا ✓

51) "عقل و دانش" کو نسا حروف ہے؟

- الف) حروف عطفی ✓
- ب) حروف جاری
- ج) حروف توصیفی
- د) حروف اضافت

52) ایسے حروف یا الفاظ جو لفظ سے پہلے لگائے جائیں اور اس لفظ کے معنی میں تبدیل پیدا کریں۔ کیا کہلاتے ہیں؟

- الف) امدادی فعل
- ب) لاحقہ
- ج) اصل فعل
- د) سابقہ ✓

53) "برف کی مانند ٹھنڈا" قواعد کی رو سے ہے۔

- الف) موصوف
- ب) مجاز مرسل
- ج) تشییہ ✓
- د) کناہی

54) قواعد اردو میں لفظ کی اقسام ہیں۔

- الف) دو ✓
ب) تین
ج) چار
د) پانچ

55) بزرگوں کا ادب کرو۔ اس جملے میں "کا" کیا ہے؟

- الف) اسم
ب) فعل
ج) حرف ✓
د) فاعل

56) تم گھر کیسے جاؤ گے؟ گرامر کے لحاظ سے یہ جملہ ہے۔

- الف) سوالیہ جملہ
ب) ثابت جملہ
ج) استفہام جملہ
د) الف اور ج دونوں ✓

57) بڑوں کی عزت کرو۔ اس جملے میں "مسند" کیا ہے؟

- الف) بڑوں
ب) کی
ج) عزت کرو ✓
د) الف اور ب دونوں

58) بارش کی بوندیں ٹپ ٹپ پڑتی ہیں۔ اس جملے میں "ٹپ ٹپ" ہے۔

- الف) اسم صوت ✓
ب) اسم اشارہ
ج) اسم علم

د) اسم صفت

(59) وہ کہاں جا رہی ہے؟ اس جملے میں "کہاں" ہے۔

الف) حروف جار

ب) حروف استفہام ✓

ج) حروف عطف

د) حروف اضافت

(60) یہ کتاب میری ہے۔ اس جملے میں "کتاب" کیا ہے؟

الف) اسم مصدر

ب) اسم مشتق

ج) اسم جامد ✓

د) اسم موصول

(61) گانا میرا شوق ہے۔ اس جملے میں "گانا" ہے۔

الف) اسم مصدر ✓

ب) اسم جامد

ج) اسم مشتق

د) اسم صوت

(62) جب فاعل مؤنث/جمع ہو تو فعل بھی _____ ہو گا۔

الف) مؤنث/جمع ✓

ب) واحد/مذکر

ج) مؤنث/واحد

د) جمع/مذکر

(63) زمانے کے لحاظ سے فعل کی _____ اقسام ہیں۔

الف) دو

ب) تین ✓

ج) چار
د) پانچ

64) وہ خوشی سے اچھلتے ہیں۔ یہ جملہ ہے۔

- الف) فعل حال ✓
ب) فعل ماضی
ج) فعل مستقبل
د) فعل مجهول

65) مندرجہ ذیل الفاظ میں سے کونسا لفظ "مفرد لفظ" ہے۔

- الف) باوضو
ب) لاحاصل
ج) بے فکر
د) ادب ✓

66) تعداد کے لحاظ سے اسم کی _____ اقسام ہیں۔

- الف) دو ✓
ب) تین
ج) چار
د) پانچ

67) گانے والا گا رہا ہے۔ اس جملے میں "گانے والا" ہے۔

- الف) اسم مصدر
ب) اسم جامد
ج) اسم مشتق ✓
د) اسم اشارہ

68) جنگ موتہ میں حضرت خالد بن ولید (رض) کے ہاتھ سے نو تلواریں ٹوٹیں۔ اس جملے میں اسم کی کونسی قسم استعمال ہے۔

- الف) اسم اشارہ
ب) اسم موصوف
ج) اسم آله ✓
د) اسم علم

69) یہ پھل میٹھا ہے۔ اس جملے میں "پھل" ہے۔

- الف) اسم صفت
ب) اسم موصوف ✓
ج) اسم علم
د) اسم اشارہ

70) وہ اسم جس میں کسی چیز کی حقیقت دوسری چیزوں سے الگ صحیحی اور پہنچانی جائے۔
کہلاتا ہے۔

- الف) اسم ذات ✓
ب) اسم موصول
ج) اسم صفت
د) اسم موصوف

71) انھیں این ٹی ایس (پی ایس ٹی) ٹیسٹ کیلنے کوہاٹ جاتا ہے۔ اس جملے میں "انھیں" ہے۔

- الف) اسم موصول
ب) اسم ذات
ج) اسم ضمیر ✓
د) اسم اشارہ

72) پشاور خیبر پختونخوا کا دراٹھکومت ہے۔ اس جملے میں "پشاور" کیا ہے؟

- الف) اسم معرف
ب) اسم عام
ج) اسم خاص
د) الف اور ج دونوں ✓

73) صدف چھت پر بیٹھی ہے۔ اس جملے میں "بیٹھی ہے" کیا ہے؟
الف) فعل ✓

- ب) اسم
ج) فاعل
د) معقول

74) مسلمان جھوٹ نہیں بولتا۔ یہ جملہ ہے۔

الف) منفی جملہ ✓

- ب) سوالیہ جملہ
ج) ثابت جملہ
د) استفہام جملہ

75) ہر کلمہ ایک لفظ ہوتا ہے لیکن ہر لفظ _____ نہیں ہوتا۔

الف) مہمل

ب) لفظ

ج) کلمہ ✓

د) ان میں سے کوئی نہیں

76) اردو گرامر میں صرف _____ کو زیر بحث لایا جاتا ہے۔

الف) کلمہ ✓

ب) مہمل

ج) لفظ

د) حرف

77) میں دو درہم دیتا ہوں۔ اس جملے میں فعل ناقص ہے۔

الف) میں

ب) دو درہم

ج) دیتا

د) ہوں ✓

78) جملہ اسمیہ کے _____ بنیادی اجزاء ہوتے ہیں۔

الف) دو

ب) تین ✓

ج) چار

د) پانچ

79) موسم خوشگوار ہے۔ اس جملے میں "خوشگوار" ہے۔

الف) مبتدا

ب) خبر ✓

ج) فعل ناقص

د) مند الیہ

80) عبیرہ نے باجا بھایا۔ یہ جملہ ہے۔

الف) جملہ فعلیہ

ب) جملہ اسمیہ ✓

ج) جملہ استفہام

د) ان میں سے کوئی نہیں

81) وہ فعل جس کا فاعل معلوم ہو۔ اسے _____ کہتے ہیں۔

الف) فعل معروف ✓

ب) فعل مجهول

ج) فعل امر

د) فعل نہیں

82) وہ فعل جس کا فاعل معلوم نہیں ہو _____ کہلاتا ہے۔

الف) فعل معروف

ب) فعل مضارع

ج) فعل مجهول ✓

د) فعل امر

83) وہ فعل جس میں حال اور مستقبل دونوں زمانے پائے جائیں کہلاتا ہے۔ _____

الف) فعل معروف

ب) فعل مضارع ✓

ج) فعل حال

د) فعل مستقبل

84) ہم سکول نہیں جائیں گے۔ یہ جملہ ہے۔

الف) فعل حال

ب) فعل امر

ج) فعل مجهول

د) فعل نہی ✓

85) عبیرہ آئی ہے۔ یہ جملہ ہے۔

الف) فعل ماضی مطلق

ب) فعل ماضی قریب ✓

ج) فعل ماضی بعید

د) فعل ماضی استراری

86) فعل ماضی کی _____ اقسام ہیں۔

الف) تین

ب) چار

ج) پانچ

د) چھ ✓

87) انھیں سکول جانا ہے۔ اس جملے میں "انھیں" ہے۔

الف) مبتدا ✓

- ب) خبر
ج) فعل ناقص
د) ان میں سے کوئی نہیں

88) سکول میں بچے کرونا Corona کی وجہ سے کم آتے ہیں۔ اس جملے میں اسم صفت کی کونسی قسم استعمال ہے۔

- الف) صفت ذاتی
ب) صفت نسبتی
ج) صفت عددي
د) صفت مقداری ✓

89) کسی بھی غزل کے پہلے شعر کو _____ کہتے ہیں۔

- الف) مقطع
ب) مطلع ✓
ج) مصرع
د) ردیف

90) کسی بھی غزل کے آخری شعر کو جس میں شاعر اپنا تخلص بیان کرتا ہے _____ کہلاتا ہے۔

- الف) مقطع ✓
ب) مطلع
ج) مصرع
د) ردیف

91) کسی بھی غزل میں نا تبدیل ہونے والے الفاظ کو _____ کہلاتا ہے۔

- الف) مصرع
ب) مقطع
ج) مطلع
د) ردیف ✓

92) اسم ضمیر کی _____ اقسام ہیں۔
الف) دو

ب) تین ✓

ج) چار

د) پانچ

93) کتابیں اور کاپیاں میز پر رکھ دو۔ اس جملے میں "حروف جار" ہے۔

الف) کتابیں، کاپیاں، میز

ب) اور

ج) پر ✓

د) رکھ دو

94) یا اللہ! ہم پر رحم فرم۔ اس جملے میں "یا اللہ" ہے۔

الف) حروف ندا ✓

ب) حروف انبساط

ج) حروف تاسف

د) حروف ایجاد

95) اردو زبان میں کل _____ حروف تہجی ہیں۔

الف) 50

ب) 52

ج) 53

د) 54 ✓

96) "کو" _____ کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

الف) مفعول ✓

ب) فاعل

ج) صفت

د) مجهول

97) "نے" _____ کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

الف) فاعل ✓

ب) مفعول

ج) مجهول

د) معروف

98) وہ اسم جو کسی بات کو دریافت کرنے کے لئے استعمال ہو _____ ہے۔

الف) اسم مفعول

ب) اسم حالیہ

ج) اسم فاعل

د) اسم استفہام ✓

99) قیمتیں بڑھا رہی ہے _____ تشویہیں بھی بڑھانے گے۔

الف) چونکہ

ب) اگرچہ

ج) تاہم

د) لہذا ✓

100) میں مالی مدد نہیں _____ اخلاقی مدد کر سکتا ہوں۔

الف) لہذا

ب) تاہم

ج) لیکن ✓

د) کوئی نہیں

کلاس چہارم (4) اردو سے:-

101) لفظ "مسلمان" _____ ہے۔

1- واحد ✓

2- جمع

(102) کسی چیز، شخص یا جگہ کے نام کو ----- کہتے ہیں۔

1- اسم ✓

2- صفت

3- موصف

4- کوئی نہیں

(103) مدینہ منورہ----- ہے۔

1- اسم نکرہ

✓ 2- اسم معرفہ

3- اسم صفت

4- اسم موصوف

(104) لفظ "شفاعت" کے معنی---- ہے۔

1- بہادری

✓ 2- سفارش

3- خواکش

4- دوستی

(105) ("") بریکٹ میں ---- کی علامت ہے۔

1- ختمہ

2- سکنہ

✓ 3- واوین

4- سوالیہ

(106) لفظ بلند کا مترادف---- ہے۔

✓ 1- اونچا

- 2- چوڑا
3. نیچپھا
4- کوئی نہیں

(107) "نے" ---- کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

- 1- فاعل ✓
2. مفعول
3- مجهول
4- معروف

(108) "کو" ---- کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

- 1- مفعول ✓
2- فاعل
3- صفت
4- مجهول

(109) عبیرہ نے بچوں کو پڑھایا۔ جملے میں "نے" ---- ہے۔

- 1- فاعل ✓
2- مفعول
3- صفت
4- موصوف

(110) لفظ "باورچی" کا مونث ---- ہے۔

- 1- باورچو
2- باورچی
3- باورچن ✓
4- کوئی نہیں

(111) لفظ "نان" کا مذکر ---- ہے۔

- 1۔ نائی ✓
- 2۔ مائی
- 3۔ ماں
- 4۔ کوئی نہیں

(112) لفظ "شیر" کا متضاد ہے۔

- 1۔ نیک
- 2۔ شریف ✓
- 3۔ اچھا
- 4۔ کوئی نہیں

(113) "مطیع" کے معنی ---- ہے۔

- 1۔ مطلوب
- 2۔ فرمانبردار ✓
- 3۔ طالب
- 4۔ جانبدار

(114) "علم و ادب" اس میں "و" حرف ---- ہے۔

- 1۔ اضافی
- 2۔ عطفی ✓
- 3۔ جاری
- 4۔ توصیفی

(115) لفظ "لشکر" ---- ہے۔

- 1۔ مذکر ✓
- 2۔ مونث

کلاس ہفتہ (7) کے اردو سے۔

(1) وہ کانج بہت خوب صورت ہے۔ جملے میں (وہ) ہے۔

- 1. اسم اشارہ ✓
- 2. اسم نکرہ
- 3. اسم معرفہ
- 4. کوئی نہیں

(2) احسان اچھا لڑکا ہے۔ وہ وقت پر سکول جاتا ہے۔ اس جملے میں (وہ) کیا۔

- 1. اسم مشتق
- 2. اسم ضمیر ✓
- 3. اسم جامد
- 4. اسم خاص

(3) پشاور گنجان آباد شہر ہے۔ جملے میں (پشاور) ہے۔

- 1. اسم علم
- 2. اسم نکرہ
- 3. اسم معرفہ ✓
- 4. کوئی نہیں

(4) مرزا اسد اللہ خان غالب میں (غالب) کیا ہے۔

- 1. کنیت
- 2. خطاب
- 3. تخلص ✓
- 4. لقب

(5) جنس کے لحاظ سے اسم کی کتنی قسمیں ہے۔

- 1. تین
- 2. چار
- 3. ایک
- 4. دو ✓

6) سر سید احمد خان نے سائنسیک سوسائٹی قائم کی۔ سر سید میں (سر) کیا ہے؟
1- لقب ✓

2- خطاب ✓

3- کنیت

4- عرف

7) حسن علی چھوٹے میاں کی شادی ہے۔ (چھوٹے میاں) کیا ہے؟

1. عرف ✓

2- کنیت

3. لقب

4- تخلص

8) سخاوت کا متضاد ہے۔

1. اچھائی

2. برائی

3. بخل ✓

4. کوئی نہیں

9) جب کوئی دوسرا شخص آپ کے زندگی پر کتاب لکھیں تو وہ کتاب ہے۔

2- اپ بیتی

2- افسانچہ

3- ناول

4- سوانح عمری ✓

10) جب کوئی شخص اپنی زندگی کے حالات ترتیب وار لکھے تو اسے کہتے ہیں۔

1- ناول

2- ناولٹ

3- افسانہ

4۔ کوئی نہیں ✓

11) یہ سوال ٹسٹ میں بھی شامل تھا کہ اردو کا پہلا ناول نگار ہے؟

1. رجب علی بیگ
2. رون ناتھ سرشار
3. عبد الحق
4. نزیر احمد ✓

12) ہم کراچی گئے تھے۔ جملہ زمانے کے لحاظ سے ہے۔

1. ماضی ✓
2. حال
3. مستقبل
4. کوئی نہیں

13) ہم کرکٹ کھیلے گے۔ زمانے کے لحاظ سے یہ جملہ ہے۔

1. حال
2. ماضی
3. استمراری
4. مستقبل ✓

14) وہ الو کی طرح گھر سے نکل گیا۔ اس جملے میں ہے۔

1. تشییہ ✓
2. استعارہ
3. کنایہ
4. مجاز مرسل

15) سفید پھول اور اچھا استاد جملے میں (سفید اور اچھا) ہے۔

1. موصوف

- 2۔ عددی
- 3۔ امتزاجی
- 4۔ توصیفی ✓

(16) یہ احسان کا قلم ہے۔ جملے میں (کا) ہے۔

- 1۔ مرکب اضافی ✓
- 2۔ مرکب توصیفی
- 3۔ مرکب جاری
- 4۔ کوئی نہیں

(17) عبیرہ نے روٹی پکائی۔ جملہ زمانے کے لحاظ سے ----- ہے۔

- 1۔ ماضی ✓
- 2۔ موجودہ
- 3۔ مستقبل
- 4۔ حال

(18) یہ پھاڑ بہت اونچا ہے۔ جملے میں لفظ (پھاڑ) ہے۔؟

- 1۔ اسم خاص
- 2۔ اسم معرفہ ✓
- 3۔ اسم نکرہ
- 4۔ اسم اشارہ

(19) کاش! وہ گھر سے باہر نہ نکلتا۔

لفظ (کاش) کیا ہے۔

- 1۔ حروف تحسین
- 2۔ حروف تمنا ✓
- 3۔ حروف آرزو
- 4۔ حروف تعجب

(20) چور بھاگ گیا۔ جملے میں (مند الیہ) ہے۔

- 1- چور ✓
- 2- بھاگ
- 3- گیا
- 4- کوئی نہیں۔

(21) ارے۔ یہ تم کیا کر رہے ہو۔ جملے میں (ارے) کیا ہے۔

- 1- حروف جواب
- 2- حروف انبساط
- 3- حروف تعجب ✓
- 4- حروف ندا

(22) نادر خلیل نیک آدمی ہے۔ جملے میں (نادر خلیل) ہے۔

- 1- مرکب عطفی
- 2- مرکب امتزاجی ✓
- 3- مرکب تاکید
- 4- مرکب جاری

(23) رات گزر گئی۔ جملے میں (مند) ہے۔

- 1- رات
- 2. گزر
- 3. گئی
- 4- گزر گئی ✓

(24) شاباس! تم بہت اچھے ہو۔ جملے میں (شاباس) کیا ہے۔

- 1- ندائیہ
- 2. فجائیہ ✓
- 3- استغفاریہ
- 4- سوالیہ

اردو جماعت ہشتم (8) سے:-

(25) شعر میں مصرعے _____ ہوتے ہیں۔

- 1-چار
- 2-تین
- 3-دو
- 4-پانچ

(26) وہ نظم جو صحابہ کرام کی تعریف میں لکھی گئی ہو_____ ہے۔

- 1-لغت
- 2-حمد
- 3-منقبت
- 4-کوئی نہیں

(27) شاعری کی وہ قسم جو کسی کی موت پر لکھی جائے _____ ہے۔

- 1-لغت
- 2-واسوخت
- 3-قصیدہ
- 4-مرثیہ

(28) لفظ شیدا کا مطلب _____ ہے۔

- 1-پسند کرنے والا
- 2-نفرت کرنے والا
- 3-لاچ
- 4-حسد

(29) پھر وطنیت کی طرف مضمون _____ نے لکھی۔

- 1-سرسید

2- حاصل

3. اقبال ✓

4- غالب

(30) کون سا لفظ بطور مزکر استعمال ہوتا ہے۔

1- ملت

✓ 2- وصف

3- دولت

4- کوئی نہیں

(31) لفظ (بے پایاں) میں استعمال ہوا ہے۔

✓ 1- سابقہ

2- لاحقہ

3- مصروعہ

4- کوئی نہیں

(32) قواعد کے لحاظ سے کون سا محاورہ غلط ہے۔

1- میدان مارنا

2- انکھیں دکھانا

✓ 3- لال سرخ ہونا

4- کوئی نہیں

(33) لفظ نصب العین کا مطلب ----- ہے۔

1- عاجزی

2- سخاوت

3- خاطر مدارت

✓ 4- مقصد

(34) محاورے (ہاتھ پھیلانا) کا مطلب ہے۔

- 1- مدد کرنا
- 2- مدد سے روکنا
- 3- ہاتھ توڑنا
- 4- کوئی نہیں ✓

(35) (زونوالورین) ----- ہے۔

- 1- حضرت علی (رض)
- 2- حضرت عثمان (رض) ✓
- 3- حضرت ابو بکر (رض)
- 4- حضرت اسامہ (رض)

(36) آنکھیں چرانا قواعد کے لحاظ سے ----- ہے۔

- 1- تشبيه
- 2- استعارہ
- 3- مجاز مرسل
- 4- محاورہ ✓

(37) یہاں (فلک بوس) پہاڑ ہیں۔ جملے میں فلک بوس کا مطلب ہے۔

- 1- بڑے پہاڑ
- 2- چھوٹے پہاڑ
- 3- اوپرے پہاڑ ✓
- 4- درمیانی پہاڑ

یوسف غریب مگر ایماندار ہے۔ (38)

- 1- اگرچہ ✓
- 2- تاہم
- 3- لیکن
- 4- لہذا

ماہم سکول نہیں گئی اس لئے نام خارج ہو گیا۔ _____ (39)

- 1- تاہم
- 2- چونکہ ✓
- 3- لیکن
- 4- لہذا

میں مالی مدد نہیں _____ اخلاقی مدد کر سکتا ہوں۔ (40)

- 1- لہذا
- 2- تاہم
- 3- لیکن ✓
- 4- کوئی نہیں

آپ نے وعدہ پورا کیا _____ میں اپنا بھی وعدہ نبھاؤں گا۔ (41)

- 1- تاہم
- 2- لہذا ✓
- 3- اگرچہ
- 4- اگرچہ

قیمتیں بڑھا رہی ہے _____ تنہوا ہیں بھی بڑھائے گے۔ (42)

- 1- چونکہ
- 2- اگرچہ
- 3- تاہم
- 4- لہذا ✓

واسوخت وہ شاعری ہے جس میں _____ کا ذکر ہوں۔ (43)

- 1- ہمدردی
- 2- جزبے
- 3- بے وفائی ✓
- 4- کوئی نہیں

(44) لفظ (غماز) کا مطلب _____ ہے۔

- 1- حصہ دار
- 2- رشته دار
- 3- آئینہ دار ✓
- 4- کوٹلی نہیں

(45) لفظ (ضرورت مند) میں مند کیا ہے۔

- 1- سابقہ
- 2- لاحقہ ✓
- 3- مخمس
- 4- کوئی نہیں

(46) لفظ (داستان) کا مترادف ہے۔

- 1- تاریکی
- 2- مشہور
- 3- زمانہ
- 4- کہانی ✓

(47) لفظ (صاحب) کا مطلب ہے۔

- 1- دشمن
- 2- دوست ✓
- 3- همسایہ
- 4- رشته دار

(48) لفظ (فانی) کا مفہوم ہے۔

- 1- موت
- 2- زندگی
- 3- ختم

4۔ عابدی ✓

(49) حسین کا ہم قافیہ لفظ ہے۔

- 1۔ خوب صورت
- 2۔ گلشن
- 3۔ جنت
- 4۔ جبیں ✓

(50) کسی چیز، جگہ یا شخص کے نام کو _____ کہتے ہیں۔

- 1۔ لفظ
- 2۔ اسم ✓
- 3۔ کلمہ
- 4۔ صفت

(51) بناؤٹ کے لحاظ سے اسم کی _____ قسمیں ہیں۔

- 1۔ تین ✓
- 2۔ دو
- 3۔ چار
- 4۔ ایک

(52) وہ اسم جو خود کسی کلمہ سے نہ بنا ہو، اور اس سے دوسرے کلمات بننے ہے۔

- 1۔ اسم مصدر ✓
- 2۔ اسم مشتق
- 3۔ اسم جامد
- 4۔ اسم ضمیر

(53) وہ اسم جو کسی بات کو دریافت کرنے کے لئے استعمال ہو _____ ہے۔

- 1۔ اسم مفعول
- 2۔ اسم حالیہ

3۔ اسم فاعل

4۔ اسم استفهام ✓

54) وہ اسم جو اوزار یا ہتھیار کے لیے استعمال ہو _____ کھلاتا ہے۔

1۔ اسم آلہ ✓

2۔ اسم صوت

3۔ اسم ظرف

4۔ اسم معاوضہ

55) احسان آگیا ہے۔ یہ جملہ _____ ہے۔

1۔ ماضی بعید

2۔ ماضی قریب ✓

3۔ ماضی شکیہ

4۔ ماضی مطلق

56) وہ کھانا کھاتا تھا۔ یہ جملہ ہے۔

1۔ ماضی تمثیلی

2۔ ماضی مطلق

3۔ ماضی استراری ✓

4۔ ماضی بعید

اردو جماعت نہم:-

1) اسم معرفہ کی کتنی اقسام ہیں؟

الف۔ پانچ

ب۔ چار  (اسم علم، اسم ضمیر، اسم اشارہ، اسم موصول)

ج۔ چھ

2) اسم علم کی کتنی اقسام ہیں؟

الف۔ پانچ 

ب۔ چار

ج۔ سات

(3) اسم علم کی اقسام ہیں۔

الف۔ اسم اشارہ، اسم موصول، اسم ضمیر، اسم مصغر، اسم مکبر

 ب۔ اسم تخلص، اسم خطاب، اسم لقب، اسم کنیت، اسم عرف

ج۔ اسم نکرہ، اسم معرفہ، اسم جمع، اسم مصدر، اسم، جامد

(4) وہ مختصر نام جو شاعر اپنے شعروں میں لاتے ہیں اس کو کیا کہتے ہے؟

الف۔ لقب

ب۔ عرف

 ج۔ تخلص

(5) الفاظ قسم ہوتے ہیں۔

الف) دو  (کلمہ، مہمل)

ب) تین

ج) چار

(6) بے معنی لفظ کو کہتے ہے۔

الف۔ کلمہ

 ب۔ مہمل

ج۔ حرف

(7) با معنی لفظ کو ---- کہتے ہے

 الف۔ کلمہ

ب۔ مہمل

ج۔ حرف

(8) بناؤٹ کے لحاظ سے اسم کی کتنی اقسام ہیں۔

الف۔ پانچ

ب۔ تین  (اسم جامد، اسم مصدر، اسم مشتق)

ج۔ دو

9) کلمہ کی کتنی اقسام ہیں؟

الف۔ دو

ب۔ تین  (فعل، حرف، اسم)

ج۔ پانچ

10) اسم علم، اسم ضمیر، اسم اشارہ، اسم موصول، کونسی اسم کی اقسام ہیں؟

الف۔ اسم نکره

ب۔ اسم مشتق

ج۔ اسم معرفہ 

11) وہ نام جو لاڈ پیار یا حقارت کی وجہ سے پڑ جائے کیا کہلاتے ہیں؟

الف۔ عرف 

ب۔ کنیت

ج۔ لقب

12) وہ نام جو ماں، باپ، بیٹی، بیٹی کی نسبت سے پکارا جائے کیا کہلاتے ہیں؟

الف۔ لقب

ب۔ کنیت 

ج۔ عرف

13) اسم ضمیر کی کتنی حالتیں ہیں؟

الف۔ چار

ب۔ تین  (اسم ضمیر متكلم، اسم ضمیر حاضر، اسم ضمیر غائب)

ج۔ پانچ

14) وہ کلمہ جو کسی اسم کی جگہ بولا جائے کیا کہلاتے ہیں۔

- الف۔ اسم موصول
- ب۔ اسم اشارہ
- ج۔ اسم ضمیر 

15) مادرملت گرائمر کی رو سے کیا ہے؟

- الف) کنیت
- ب) لقب
- ج) خطاب 

16) جس اسم کی جگہ اسم ضمیر بولا جائے اسے کیا کہتے ہیں؟

- الف۔ مشارو الیہ
- ب۔ مرجع 
- ج۔ ضمیر اضافی

17) انسان کے لیے استعمال ہونے والی ضمیر کیا کہلاتی ہے؟

- الف۔ ضمیر شخص 
- ب۔ ضمیر غائب
- ج۔ ضمیر متكلم

18) وہ ضمیر جو اس شخص کے لیے استعمال کی جائے جو سامنے موجود نہ ہو کیا کہتے ہیں؟

- الف۔ ضمیر حاضر
- ب۔ ضمیر متكلم
- ج۔ ضمیر غائب 

19) وہ ضمیر جو اس شخص کے لیے استعمال کی جائے جو سامنے موجود ہو کیا کہتے ہیں؟

- الف۔ ضمیر حاضر 
- ب۔ ضمیر متكلم
- ج۔ ضمیر غائب

(20) وہ ضمیر جو بات کرنے والا شخص اپنے لیے استعمال کرے کیا کہلاتے ہیں؟

الف۔ ضمیر متكلم 

ب۔ ضمیر حاضر

ج۔ ضمیر غائب

(21) جب ضمیر کام کرنے والے شخص کی جگہ استعمال ہو تو یہ ضمیر کی کونسی حالت ہے؟

الف۔ حالت مفعولی

ب۔ حالت فاعلی 

ج۔ حالت اضافی

(22) جب ضمیر ایسے شخص کی جگہ استعمال ہو جس پر کوئی کام واقع ہوا ہو، وہ ضمیر کی کونسی حالت

ہیں؟

الف۔ حالت مفعولی 

ب۔ حالت اضافی

ج۔ حالت فاعلی

(23) جملے میں جس شخص یا چیز کے بارے میں کچھ کہا جائے اسے کیا کہتے ہے؟

الف۔ مندر

ب۔ مندالیہ 

(24) جملے میں فاعل کے بارے میں کچھ کہا جائے اسے کیا کہتے ہے؟

الف۔ مندر

ب۔ مندالیہ 

ج۔ فعل ناقص

(25) احسان نیک ہے۔ جملے میں مندالیہ کیا ہے؟

الف۔ نیک

ب۔ ہے۔

(26) عبیرہ اچھی لڑکی ہے۔ جملے میں مسند کیا ہے؟

الف۔ اچھی لڑکی

ب۔ لڑکی

ج۔ ہے۔

(27) جس جملے میں مسند الیہ اور مسند دونوں اسم ہوں اور فعل ناقص آئے، اسے کونسا جملہ کہا جاتا ہے؟

الف۔ جملہ فعلیہ

ب۔ جملہ اسمیہ

ج۔ جملہ خبریہ

(28) جملہ اسمیہ کے فاعل کو کیا کہا جاتا ہے؟

الف۔ خبر

ب۔ مبتدا

ج۔ فعل ناقص

(29) جملہ اسمیہ میں صفت کو کیا کہا جاتا ہے؟

الف۔ خبر

ب۔ مبتدا

ج۔ فعل ناقص

(30) موسم خوش گوار ہے۔ جملہ میں مبتدا کیا ہے؟

الف۔ موسم

ب۔ خوشگوار

ج۔ ہے۔

(31) جملہ اسمیہ کی بنیادی اجزاء کتنی ہیں؟

الف۔ دو

ب۔ تین  (مبتدا، خبر، فعل ناقص)

ج۔ پانچ

(32) عبیرہ نیک ہے۔ جملہ میں فعل ناقص کونسی ہے؟

الف۔ عبیرہ

ب۔ کونسی

ج۔ ہے. 

(33) جس جملے میں مند الیہ تو اسم ہو، مگر مند میں کوئی فعل موجود ہو۔ ایسا جملہ کیا کہلاتا ہے؟

الف۔ جملہ اسمیہ

ب۔ جملہ فعلیہ 

ج۔ فعل ناقص

(34) نعمان ہنسا۔ جملہ کونسی قسم ہے؟

الف۔ جملہ فعلیہ 

ب۔ جملہ اسمیہ

ج۔ فعل ناقص

(35) وہ مرکب جس سے سنتے والے کو پورا مطلب حاصل نہ ہو، کیا کہلاتا ہے؟

الف۔ مرکب تام

ب۔ مرکب ناقص 

ج۔ مرکب مفید

(36) میرا قلم۔ کونسا مرکب ہے؟

الف۔ مرکب ناقص 

ب۔ مرکب تام

ج۔ مرکب مفید

(37) دویا دو سے زیادہ الفاظ کا وہ مجموعہ جو اہل زبان کا مرتب کردہ ہو اور جس کے حقیقی کی بجائے مجازی معنی مراد لیے جائیں کیا کہلاتا ہے؟

الف۔ ضرب المثل

ب۔ محاورہ

ج۔ قصیدہ

(38) عبیرہ ----- لاہور جانا ہے۔

الف۔ نے

ب۔ کو

ج۔ کا

اردو جماعت دہم:-

(39) مرکب تام کو مرکب ----- بھی کہا جاتا ہے۔

الف۔ مفید

ب۔ ناقص

ج۔ استعارہ

(40) کسی ایک چیز کو کسی خاص خوبی یا خامی کی وجہ سے کسی دوسری چیز کی مانند قرار دینا کیا کہلاتا ہے؟

الف۔ منقبت

ب۔ تشییہ

ج۔ مرثیہ

(41) پانی برف کی طرح ٹھنڈا ہے۔ گرائمر کی رو سے کیا ہے؟

الف۔ تشییہ

ب۔ مشتوی

ج۔ محاورہ

(42) جو نظم رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تعریف میں لکھی جائے کیا کہلاتی ہے؟

الف۔ نعت 

ب۔ حمد

ج۔ منقبت

43) جس نظم میں اولیائے اللہ یا بزرگان دین کی تعریف میں لکھی جائے کیا کہلاتی ہے؟

الف۔ حمد

ب۔ منقبت 

ج۔ قصیدہ

44) جس نظم میں بندہ اپنے خدا سے التجاء کرتا ہے اور دین و دنیا کی بھلائی مانگتا ہے، کیا کہلاتی ہے؟

الف۔ مرثیہ

ب۔ منقبت

ج۔ مناجات 

45) جو نظم کسی بادشاہ یا وزیر، کسی دولت مند آدمی کی تعریف میں لکھی جائے کیا کہلاتی ہے؟

الف۔ قصیدہ 

ب۔ مرثیہ

ج۔ مناجات

46) جس نظم میں کسی کی موت پر غم کا اظہار کیا جاتا ہے، کیا کہلاتی ہے؟

الف۔ مناجات

ب۔ مشنوی

ج۔ مرثیہ 

47) وہ طویل نظم جس میں کوئی قصہ کہانی، کسی جنگ کے حالات یا فلسفے کی کوئی لمبی چوڑی بات بیان کی گئی ہوتی ہے، کیا کہلاتی ہے؟

الف۔ مرثیہ

ب۔ مناجات

ج۔ مشنوی 

48) اگر کوئی لفظ اپنے اصلی معنوں کی بجائے مجازی معنوں میں استعمال ہو اور اصلی اور مجازی معنوں میں تشبیہ کا تعلق ہو، تو اسے کیا کہلاتے گا؟

الف۔ محاورہ

ب۔ مشبه

ج۔ استعارہ 

49) جس نظم کے ہر بند میں تین مصرع ہوں ۔۔۔۔۔ کہلاتی ہے؟

الف۔ مربع

ب۔ مثلث 

ج۔ مسدس

50) جس نظم کے ہر بند میں چار مصرع ہوں کیا کہلاتی ہے؟

الف۔ مربع 

ب۔ مسدس

ج۔ مخمس

51) جس نظم کے ہر بند میں پانچ مصرع ہوں، کیا کہلاتی ہے؟

الف۔ مسدس

ب۔ مخمس 

ج۔ مربع

52) جس نظم کے ہر بند میں چھ مصرع ہوں، کیا کہلاتی ہے؟

الف۔ مسدس 

ب۔ مخمس

ج۔ مربع

53) اگر کسی لفظ کو حقیقی معنوں کی بجائے مجازی معنوں میں اس طرح استعمال کیا جائے کہ حقیقی اور مجازی معنوں میں تشبیہ کے علاوہ کوئی اور تعلق پایا جائے، کیا کہلاتی ہے؟

- الف۔ استعارہ
ب۔ ضرب المثل
ج۔ مجاز مرسل

54) مضمون کتنوں حصوں پر مشتمل ہوتا ہے؟

- الف۔ چار
ب۔ پانچ
ج۔ تین

55) تمہید، نفس مضمون، خاتمه، یہ کس چیز کے حصے ہیں؟

- الف۔ عبارت
ب۔ مضمون
ج۔ غزل

56) کیطறح، کی مانند، جیسا، کاسا، کی سی، مثل، وغیرہ کس چیز کی مثال ہیں؟

- الف۔ تمہید
ب۔ تشییہ
ج۔ استعارہ

57) وہ ساری پلیٹ کھا گیا۔ جملہ قواعد کی رو سے کیا ہے؟

- الف۔ استعارہ
ب۔ مجاز مرسل
ج۔ محاورہ

58) شاہد آفریدی (مشہور کرکٹر) آج ان سے ملاقات ہوئی۔ جملہ قواعد کی رو سے کیا ہیں؟

- الف۔ جملہ اسمیہ
ب۔ جملہ فعلیہ
ج۔ جملہ معترضہ

59) مرکبات کی کتنی اقسام ہیں؟

الف۔ دو  (مرکب تام، مرکب ناقص)

ب۔ تین

ج۔ چار

60) وہ مرکب جس میں سنے والا پورا مطلب سمجھ سکے، کونسا مرکب کہلاتا ہے؟

الف۔ مرکب توصیفی

ب۔ مرکب تام 

ج۔ مرکب ناقص

61) وہ مرکب جس میں سنے والا پورا مطلب نہ سمجھ سکے کیا کہلاتا ہے؟

الف۔ مرکب ناقص 

ب۔ مرکب تام

ج۔ مرکب اضافی

62) خط لکھنے والے کو کیا کہتے ہے؟

الف۔ خوش خط

ب۔ کاتب 

ج۔ مكتوب الیہ

63) جس کو خط لکھا جاتا ہے اسکو کیا کہتے ہے؟

الف۔ مكتوب الیہ 

ب۔ کاتب

ج۔ خط نویسی